Año XVIII. Núm. 2239 — Buenos Aires, Domingo 17 de Mayo de 1914 — (PORTE PAGO) — Número suelto: 5 centavos

LA PROTESTA

Redacción y Administración: Calle CANGALLO Número 2559 U. Telef. 4101, Mitre
Valores y giros a nombre de B. V. Mansilla

Suscripción mensual: En toda la república $ 1.50 — En el exterior, oro " 0.50

Las revoluciones y el trabajo del campo

A mediados del siglo XIV, los campesinos de Picardía (Francia), cansados de sufrir los vejámenes y despotismo de los señores feudales, levantáronse en abierta rebelión contra los detentadores de la tierra, de sus vidas y libertades. Influenciados por la palabra rebelde de su caudillo Jacques Bonhomme, de quien tomó nombre aquella insurrección denominada después la jacquerie, los trabajadores de la tierra, en un momento de sublime indignación, cayeron sobre sus amos, no para exigir de ellos la concesión de la tierra, no para obligarles a producir, contribuyendo con su esfuerzo al concierto común en la humana producción, sino para vengar en ellos, los sinsabores, hambres y padecimientos que ellos (los campesinos) y sus ascendientes habían sufrido desde remotos tiempos.

Aquellos rudos campesinos, cansados sus pasos de remover la tierra, para arrancarle su amargo fruto, sintieron un día el deseo de remover las entrañas de sus esclavizadores; y, fieros e indomables arremetieron contra la vida y moradas de los feudales reduciendo los castillos y villas señoriales a un montón de pavesas informes.

Más tarde, en Cataluña, y bajo el reinado de Felipe IV, en ocasión que el favorito conde-duque de Olivares hollara los fueros y libertades de los catalanes,—encerrando en los calabozos de la Inquisición a dos de los concejales del Municipio de Barcelona, tenidos hasta entonces por invulnerables,—los trabajadores de la tierra, del llano de Barcelona, abandonaron sus labores y con las hoces debajo del saco, sigilosamente, entraron en la ciudad la víspera de Corpus Cristi, dispuestos a vengar de un modo ejemplar e imborrable, la afrenta que el malhadado y despótico ministro había infligido al pueblo.

Al día siguiente de su llegada a la ciudad, y a un momento dado, las hoces de los gañanes ensangrentándose en los cuerpos del virrey de Cataluña y demás subalternos suyos, hicieron justicia radical, violenta, sumaria, convirtiendo así el Corpus Cristi, en Corpus de Sangre. Con este adjetivo pasó, aquella fecha, a la Historia.

Después invadiendo los campesinos las prisiones de la Inquisición, dieron muerte a cuantos inquisidores hallaron a mano, y, liberiando a los concejales Claris y Tamarit, dióse principio a la insurrección de Cataluña que duró por espacio de veinte años.

Cuando el pueblo parisien trabajador por el espíritu de la Enciclopedia, de Voltaire y de Rousseau, dispúsose a sacudir el yugo de Luis Capeto, dando principio a una nueva era de justicia política, los campesinos de Francia secundaron la obra de los rebeldes de la ciudad, emancipándose de los diezmos y demás exacciones señoriales, que oprimían y esclavizaban de hecho a los expoliados campesinos, haciendo hecho el principio de París, la Gironda y la Montaña, sin la colaboración del trabajador de la tierra quien, a la vez que apoyaba a la revolución política, iba más allá de ella misma y en algunas partes expropiaba la tierra en contra de los pretendidos derechos de la nobleza.

Ultimamente, la actual revolución mejicana, política o económica, nos demuestra hasta que punto es indispensable la colaboración, en toda revolución, del trabajador de la tierra.

No es en ciudades en donde las grandes revoluciones, que más han trascendido en la historia, hanse sostenido e impuesto, sino que ellas han tenido, cuando no el origen, su más poderoso sostén entre los campesinos, los cuales, al levantarse al lado de sus compañeros con los obreros de las ciudades, vengaron agravios, reformaron el derecho de explotación de la tierra, o trastornaron el régimen propietario. En cambio, siempre que las ciudades hanse levantado en rebelión y no ha sido imitado su movimiento por el trabajador del campo, aun cuando los revolucionarios háyanse apoderado de la ciudad, su triunfo ha sido efímero y ha durado lo que tardó en reconcentrarse un ejército a sus puertas. ¿Ejemplos?

La Comuna de París, movimiento local y cantonalista, ahogado en sangre revolucionaria por los ejércitos de Versailles, bajo la inspiración del tirano Thiers y la dirección del sanguinario Galliffet. La insurrección de julio en Barcelona y todas las demás insurrecciones de Chicago, Milán, Odesa, etc., etc.

—

Una de las atenciones constantes que los anarquistas deberíamos tener, es la de propagar nuestras ideas entre el campesino. La transformación del régimen propietario no será un hecho hasta cuando el trabajador de la tierra, el principal interesado en la contienda, no se haya penetrado de nuestras ideas en su significado más elemental. La expropiación de la tierra, que debe ser el nervio de la revolución igualitaria, tiene que hacerla el campesino y nadie más que el campesino. Revolución que no empiece, o no tenga su principal sostén entre los trabajadores del campo, es revolución muerta, aguada y de antemano perdida. Sueñan, o están durmiendo, todos aquellos compañeros revolucionarios que creen en la transformación económica de la sociedad, para una de esas cuatro mañanas, porque ellos viven en una ciudad más o menos rebelde, cuentan con la adhesión a un estallido revolucionario, del elemento simpatizante con las asonadas, mientras el trabajador del campo permanece tranquilo y explotado, ajeno a cuanto ocurre en la ciudad, y, lo que es más grave, hundiéndose completamente de las naciones más esenciales que integran la aspiración político-económica de la Anarquía.

Hace poco, y en estas mismas columnas, el compañero P. D. Giribaldi nos informaba de la indiferencia con que había sido acogida en el interior, la iniciativa del Comité de Propaganda Agraria. Es doloroso tener que consignar esto en un país agrícola por excelencia y más en las circunstancias actuales, en que el colono, por propio impulso, ha desperezado a la lucha y movimiento proletario inscribiendo, en poco tiempo, páginas de guerra como el grito de Alcorta, las revueltas de Macachín y Quemú y las huelgas últimas de Bigand, Paz, Alcorta, etc., etc.,

Y es que los compañeros en su mayoría, circunscriben su obra de propaganda en la ciudad y no tienen fe en el trabajador de la tierra. Fascinados por el número de concurrentes a un mitin público en las plazas de la ciudad y entusiasmados con las sociedades del himno de los trabajadores, creen que esto marcha, y que marcha de tal manera, que la transformación de la sociedad es cuestión de poco tiempo. No quiero impugnar aquí ese entusiasmo ni caer en pesimismos que no vendrían al caso, y sí llamar la atención de los compañeros que estén en condiciones y puedan extender nuestra obra de difusión propagandista entre el campesino.

Uno de los principales medios que deberíamos emplear, para dar al colono la noción del derecho que tiene sobre la tierra que cultiva, tendría que ser la correspondencia particular. Cada uno de nosotros debería sostener la mayor correspondencia posible con los trabajadores y compañeros del campo, ya para propagarles nuestras ideas y métodos de lucha, a los primeros, y estar al corriente de lo que pasa en el campo, por medio de los segundos. Debemos ayudar y facilitar a los colonos, todo cuanto estuviere a nuestro alcance como ser: envío de oradores, impresión de manifiestos gratis (tal como se hizo para Santa Teresa) para convocaciones y actos de propaganda colectiva, particularmente en tiempos de cosecha. Nuestra prensa debería también ocuparse del movimiento humano con relación especial y ahora que al abogado Netri echósele de la F. A. A., y que según parece, ésta tomará un rumbo definitivo, deberían introducirse en ella el mayor número de compañeros, para propagar e instruir al colono en la práctica y finalidad de nuestros propósitos. Si esto no fuere posible, debería reorganizarse el C. de P. A. con los fines de organizar una gira de propaganda por el campo, por el estilo de la que organizaron la F. O. R. A. y LA PROTESTA y, de no ser esto tampoco posible, entonces los compañeros de las ciudades deberían hacer salidas periódicas al campo, particularmente los días de fiesta y todos los domingos, seguros de que harían así más labor, saliendo de la ciudad, que no quedándose en ella. En estas salidas los compañeros deberían llevar folletos de propaganda, editados y escritos exprofeso para los colonos, a quienes distribuirlanlos gratuitamente.

Si algo de lo apuntado hacemos, el colono se sentirá unido y sostenido por el obrero de la ciudad, perderá el miedo al propietario y al comisario; y, reviviendo su espíritu estará, en poco tiempo, en condiciones de secundar cualquier movimiento de insurreccional. En cambio, si nada hacemos de lo indicado y dejamos, como hasta ahora, al colono abandonado a su suerte, nuestra obra de propagación revolucionaria, será incompleta y el fracaso más grande será el coronamiento de todos los movimientos, o estallidos revolucionarios, que surjan espontáneamente, o iniciemos nosotros mismos, en nuestras ciudades.

¡Compañeros, acordémonos del trabajador de la tierra!

Enrique Nido.

NOTAS

El ministro de la guerra ha convocado a la juventud de la clase del 93 para que el 8 de junio se incorporen a sus respectivos cuarteles.

El ministro convoca, pero ¿concurrirá la juventud? ¿se habrá borrado de la mente de los muchachos de 20 años las horrorosas escenas de las maniobras? Confiamos en que el instinto de conservación, el amor a la propia dignidad y el horror a la institución militar ha de primar sobre todos los estúpidos sentimientos patrios, y que la juventud contestará altiva al llamado del monstruo huyendo a otros lares donde no lo alcance la barbarie del cuartel y el rigor de sus bárbaras leyes.

Hoy a las 4 p. m., se realiza un mitin de protesta en laPlaza Lavalle. ¡Abajo el servicio militar!

—

En el parlamento se ha dado comienzo a la labor lingüística.

Se charla largo y tendido: hasta por los mismos radicales, socialistas, conservadores se disputan el derecho a la palabra larga.

A eso se reduce todo el trapisondeo político: a palabras, palabras, palabras...

En tanto el pueblo «consciente» que los elevó a tan cómodos antros, sufre, espera y paga, satisfecho de tener defensores de lengua.

—

«La Vanguardia» se queja diariamente de que la ley que prohibe el trabajo de los menores se viola en múltiples fábricas y talleres.

¿No prueba esto la ineficacia de las leyes de protección?

—

En la exposición de caninos inaugurada ayer figuran 337 ejemplares de distintas razas. Nos extrañó sobremanera no ver entre ellos ningún perro conocido.

DETENIDOS

Anteanoche han sido detenidos en la sección 32 por pegar el programa de la función de esta noche y pasados a orden social los compañeros Manuel Mateo, Luis Lucena, Eduardo Baquero y Francisco Real.

No andaban en patotas como los jóvenes burgueses, ni han cometido «desorden» en la vía pública como acostumbran los vigilantes. La detención es simplemente un acto de represalia común a la sistemática persecución contra los hombres más dignos de respeto: los que divulgan ideas.

Estos cuatro compañeros presos sin causa que pueda justificar su traslado a orden social, sufren la consiguiente molestia, pérdida de jornales, etc., todo porque los vagos de esa oficina borronean unas cuantas hojas de papel y las carátulen de «prontuarios».

La velada de esta noche

(Impresiones de un preso)

Se me pide unas líneas de impresiones, hoy que se da la función a beneficio de LA PROTESTA, y se estrella en la obcecación de Capulto: «Voz de los Tiempos». Ahí van, en forma de recuerdos, y con la ocasión que me presentan para hojear en el libro de mi propia vida, actualmente cerrado y con las páginas pegadas, que enmohecen con el rincón de celda...

El sólo nombre de LA PROTESTA suscita en mi imaginación de vida activa y batallera—la vida que hacéis vosotros ahí—que contrasta como una estrella con un foco apagado, con la vida arrinconada, marginal, recesante, que me veo obligado a hacer... Esa hoja es en mi libro afirmación, culto, puño y bandera de las ideas que me son queridas: de las ideas anarquistas, es redundante decirlo.

El anuncio de una velada para la LA PROTESTA, despierta en mi la impresión de vuestras fiestas de compañerismo, cuando después de grandes dolores, de grandes alejamientos, una palabra—la de nuestro diario, pronunciada de nuevo—os reune una noche en un salón a practicar la sociabilidad y a replicar otra vez las filas, haciendo brillar con desconocidos rayos de oro la luz de nuestros sublimes y grandes ideales, como el sol después de la tempestad. No puedo borrar de mis ojos la impresión de estas fiestas, que no siendo más que veladas para recolectar fondos, eran sin embargo renacimientos...

La chrita que se estrena, de Capulto, cuyo nombre no precisa que retenga ni aún lo que «escuchéis»—esto lo veréis y pateadlos vosotros—tan chica, —que lleva hacia mis amigos, hacia unos días más sorenos de mi vida anterior, cuando viviendo en casa de Poppa, plumeábamos con González Pacheco «El Manifiesto», y convivíamos, como un raro caso de tolerancia y de respeto recíproco, con un cura, un ingeniero católico de ingenio fino y sutil como el de un teólogo, otro ingeniero sindicalista, Poppa y varios periodistas... Allí fué donde nos leyó una noche Capulto su obra, de la que fuera inútil querer recordar una impresión más fuerte que la de la ecuación, que ella me sugiere, de aquel tiempo, y sobre todo de mi imborrable amigo González Pacheco, de quien hoy recibo una tarjeta con un grupo fotográfico en que está él y está Poppa, y están compañeros de la Habana, con esta sintética dedicatoria: «Ahí vamos en pelotón de ternura, desde la máquina, a tí, fuerte en la cárcel, hermano mío»... Es su «arriba» de compagni» lanzado desde Cuba al embarcarse para España.

Se me pedían unas líneas de impresiones. ¿Está mal que haya hablado de mis impresiones personales; de horas vividas, de memorias, de recuerdos que se me van de entre las manos aquí, en este rincón de cárcel?

Mucho éxito, compañeros, esta noche y mucha propaganda.

T. Antilli.

El conflicto educacional

El asunto de más repercusión en todas las esferas sociales, es después de las históricas maniobras militares, las otras maniobras políticas de los miembros del Consejo Nacional de Educación, contra los maestros.

Los diez maestros exonorados han reunido alrededor de sus personas prestigiosas, no sólo la adhesión espontánea de todo el magisterio concentrado en las filas de la Confederación gremial, sino el apoyo unísono del periodismo que moralmente ha hecho suya la causa de los educadores, vilipendiados por los testaferros del conservatismo anacrónico que impera en la administración de la instrucción pública.

Después de la renuncia del Dr. Araya que no comparte de la iniquidad cometida por los vocales del Consejo complotados con la aquiescencia del P. E. para imponer castigo a los que juzgan sus verdugos con evidencias notorias —, el asunto sigue su curso ascendente, sumando probabilidades de un triunfo definitivo.

Como lo anunciamos ayer, en las escuelas los alumnos tratan de exteriorizar en la forma que les sea posible, la vinculación moral que los une a los maestros víctimas del «decreto, que los ha obligado a abandonar las clases, como la ley de Residencia», obliga a dejar el país.

Ayer un grupo de niños nos trajo la nota que publicamos:

«Buenos Aires, mayo 16 de 1914.

A los redactores de LA PROTESTA.

Los abajo firmados, alumnos del 4.º grado, turno de la tarde, de la escuela «Carlos Pellegrini», situada en la calle Entre Ríos n.º 1317, piden a ustedes tengan la amabilidad de publicar lo que al pie detallamos.

Como ustedes ya tendrán conocimiento, una orden inicua y despótica de los mediocres que componen el C. N. de E. nos ha sacado de las clases a los maestros que tanto queremos.

A esta altura del año; después de tres meses de armonía y felicidad con nuestro profesor Julio R. Barcos, nos privan de sus lecciones dejándonos sumidos en la más profunda tristeza. Por eso nosotros levantamos nuestra débil protesta que no ha de ser menos caracterizada, deseando que ella repercuta más allá de los confines de la república.

Queremos que nuestro profesor Julio R. Barcos retorne nuevamente a seguir su labor de educación; que siga cultivando los sentimientos del bien en nuestras tiernas conciencias y que siga iluminando con la luz del saber nuestras inteligencias.

Pedimos al C. N. de E. que retire la injusta nota que en mala hora vino a interrumpir nuestra alegría.

Que vuelvan los maestros y maestras todos, a ocupar sus puestos desde donde nos abren las sendas del futuro por las que nos encaminamos a la verdad y la justicia.

Que vengan a compartir las mejores horas de nuestra infancia, los que prodigan a manos llenas los efectos unidos a las nociones idealistas del saber y la belleza.

Esperamos se haga justicia.

J. Pentanes, N. A Longo, C. Blanco, A. Salema, J. V. Mata, O. Bojarskus, Infantino, Juan José Barrenechea, R. O. Ollegreti, Julio Di Primio, J. Pellegrini, Atilio Palazo, J. Trombín, S. Pico, J. Jordano, J. Castex, G. Turiol, Luis Wilde, A. Ferrari, J. Gerace, J. Z. Agustín, N. Acosta, Del Boca, F. J. Branca, Francisco J. Ros, José Zampini, Oscar J. Narbaitz, M. Narbaitz, Antonio Verola, siguen las firmas.

BROCHES

La anarquía, como ideal que garantiza al hombre, el máximo de libertad, no puede ser encarnada por hombres que carecen de espíritu analítico de la vida actual.

Amar y pensar: he ahí el dilema.

Ser anarquista en estos tiempos, equivale ser hombre en toda la extensión de la palabra; es pesarse en la tabla de los valores humanos, donde solo los fuertes, los sabios, los buenos, tienen derecho por haberlo conquistado, con la acción, el carácter y la inteligencia.

No se concibe como los hombres del futuro comunismo anarquista, juzgarán la labor que realizamos nosotros hoy, pero de todos modos creemos que de acuerdo con la época y la evolución de las teorías redentoras del anarquismo, nuestros hermanos del futuro admirarán nuestro pequeño esfuerzo en pro de la definitiva libertad, por la cual nuestros antepasados entregaron sus hermosas vidas. Bakounin, Reclus, Gori, Luisa Michel. ... ú ... ... ú ... ...

El militarismo o sea la «escuela del crimen», ha producido en las maniobras realizadas últimamente, un tendal de víctimas que como sabemos entregaron sus vidas en holocausto a la «madre patria»... La prensa en general, ha dado a conocer el hecho, como uno de los tantos accidentes del militarismo, y con excepción de algunos diarios que han arremetido contra el ministro pidiendo su renuncia, los más se han concretado a informar al público, cuidándose desde luego, de hacer comentarios que pudieran monoscabar la funesta institución militar.

La juventud, que es la que está llamada a meditar sobre el asunto, debe contestar en la forma que corresponde al gobierno que autoriza estas hecatombes, y en la próxima conscripción, los que aprecien su vida, la de sus padres y hermanos, no deben concurrir a los cuarteles.

¡Jóvenes! que nuestro lema sea:

«Ni dios ni patria»

—

Las rectificaciones cuando son hechas con sinceridad, merecen un aplauso. Pero no por eso se debe abusar mucho en rectificar cosas inocuas, que por ser tales, no merecen muchas veces la importancia que le dan los eternos rectificadores...

—

La «causa» que se sigue, a nuestros compañeros Antilli y Barrera parece que está en statu-quo; pronto se cumplirán seis meses desde la iniciación del inicuo proceso, y aun no sabemos la suerte que espera a los camaradas presos.

¿Qué tramarán Serú, la «camarita» y la Suprema Corte, contra los compañeros aludidos?

¿A qué obedece tanto silencio?..

Germinal Campos.

EL LOCO

Enseñanzas del militarismo

Leyenda verdadera

Dijeron:

—Deja el arado en el surco apenas abierto; deja la hoz en la rama que espera el vigor virgen del injerto; deja el martillo sobre el yunque, la garlopa sobre el banco, la lezna sobre la mesa, la aguja en el hilo, la lanzadera en el telar, la cuchara en la cal; deja sin cumplir tu primera obra de paz, de fecundidad y de amor para el bien y para la vida de todos los hombres, Y VE A LA GUERRA, ¡oh, joven de veinte años! La patria te llama...

Dijeron más aún:

—Deja el libro abierto y la lámpara que ha velado las primeras fatigas de tu mente el bisturí que buscó trepidante en la carne muerta la palpitación de la vida; deja el timón que guía tu nave al infinito, el telescopio que reveló a tu mirada mortal los caminos de los astros y la gloria del sol; deja la pluma que expresó tu palabra, el pincel sobre la paleta, el arco sobre las cuerdas, el cincel sobre el mármol; desecha tu pensamiento, suspende el ansia de tu alma ávida, olvida todo lo que te separó a tí—hombre—del bruto, Y VE A LA GUERRA, ¡oh, joven de veinte años! La patria lo quiere...

Dijeron más aún:

—Deja a tu madre que te ha parido con dolor y que te amamantó con la savia de sus pechos: a tu madre que ve en tí su gloria y su felicidad; deja a tu pueblo invalido que te dió el escaso pan a costa de sus muchos sudores; deja a tus hermanos pequeños que de tí esperan el ejemplo y el apoyo; a tus hermanos que de tí esperan protección y guía: abandona también a aquélla que el destino puso sobre tu senda; aquélla cuyo pequeño corazón inocente ha visto realizarse en tí su sueño dorado, su vida toda; ahoga el grito en tu corazón, sofoca la queja en tu alma, devora el sollozo que te sube a la garganta, oculta como una cobardía las lágrimas que asoman a tus ojos, Y VE A LA GUERRA, ¡oh, joven de veinte años! La patria te llama...

—

Y dijeron otras cosas extrañas y tristes, grotescas y estupendas, pero todas crueles, y ninguno se sorprendió, nadie las discutió ni razonó sobre ellas, porque eran cosas antiguas que habían sido pronunciadas desde hacía siglos; y desde siglos y siglos habían sido escuchadas sin una protesta...

—

Y así, desde siglos y siglos, todos han ido y van a la guerra.

—

El legislador dijo:
—Es deber.
El magistrado:
—Es justo.
El filósofo:
—Es humano.
El sabio:
—Es natural.
El artista:
—Es bello.
El poeta:
—Es glorioso.
El sacerdote:
—Es divino.

Uno solo entre todos, uno que tenía hambre y sed, sueño y frío, que no tenía ninguna esperanza de comer y de beber, de dormir y abrigarse, dijo:

—No es justo, ¡es inicuo!

Y todos se pusieron en su contra, lo injuriaron y lo golpearon, y dijeron:

—¡Es loco!

M. Giovannitti.

CRITICA SOCIAL

El alma de Perogrullo

Inspiración creadora que acudes a la mente para iluminarla con resplandores fugaces; ayúdame.

Ideas esquivas que huís ante el análisis inquisto y atormentado del cerebro, ideas que sois la esencia de nuestra vida más noble; ideas que fuisteis causas de mil hechos y escribisteis en la historia los frutos más grandes junto a las barbaridades más vergonzosas: acudid a mí para que yo dilucide con vuestro auxilio el problema de Perogrullo, flor y natalde todos los problemas que han hecho meditar a filósofos, sabios y metafísicos. Con vuestra ayuda espero evidenciar las cualidades, esencias y características del alma de Perogrullo.

—

¿Tendrá alma este ser tan mentado? En nuestro interés está que la tenga; ella está dividida en todos los seres; en mí, en tí, en ellos y en todo ser humano hay una fracción particular del alma de Perogrullo.

Para darle una figura concreta y comparada con algo visible y palpable, diré que ella es blanda como la cera, gelatinosa y turbia.

Desde el palacete suntuoso hasta la hórrida covacha del paria, el alma perogrullesca tiene su lugar preferido desde el cual dicta las costumbres, la moral, las leyes y hasta vigila el palpitar de los corazones. Rechaza con desdén todo lo que es nuevo; todo lo hermoso de la vida consiste para ella en satisfacer las necesidades más animales del ser.

A veces, contemplando el vaivén de la multitud que corre afanosa en pos de la riqueza, mirando serenos el sórdido combate donde se cazan los músculos, se relajan los nervios y se agotan los cerebros; ese combate por el pan en el cual los vencidos son aplastados con crueldad, arrojados al abismo de la desolación más dolorosa, nos preguntamos angustiados: ¿Por qué esta humanidad afébrada y loca es empujada por el huracán de todas las bajezas? ¿Acaso la vida es para deleite puro y exclusivo del estómago y acicate de la sensualidad? ¿No hay un oasis de frescura en el cual reposen nuestros cuerpos, después de atravesar este desierto de la vida junto con la caravana de los seres? La voz de Perogrullo está pronta para silabear en nuestro oído la resignación, el acomodamiento, la tranquila dejadez y el abandono de nuestros ensueños más queridos.

Ella nos dice torpe y pausada?

«Para qué quieres soñar, no verás realizado nunca tu ilusorio miraje, tus quimeras son fruto de tu inexperiencia, de tu juventud. Ese es tu mal: ser joven. Envejece pronto. Así no tendrás ansias de lo nuevo, de lo prohibido y de lo raro».

Y la voz sigue silabeando en los oídos y va abriendo en el corazón una fosa de amargura, de escepticismo y de apocamiento.

«Para qué te sirven los cantos de tu ruiseñor, si ellos serán ahogados por la batahola de la actividad práctica que en la vida da consideraciones, bienestar, riquezas y honores.

Nuestra sensibilidad se rebela. Quiere el fragor de la lucha. Nuestro corazón late en un tumulto de ideales que ascienden hacia lo azul del cielo.

Nuestro cerebro es una fragua donde de las ideas arden rojas, candentes, relorciéndose como las llamas y enmando nuestro cráneo salen triunfadoras, y nuestros labios las emiten, nuestra voz las pregona; nuestros pechos hinchados por el sentimiento se tumplan en su calor y se espiritualizan, denodados, hercúleos en un alentar de heroísmo.

No queremos seguir la huella de la recua humana, huella que lleva a un pantano fangoso, fétido y sucio: ¿el pantano de la vulgaridad.

Nos apartamos de la trillada senda. Nuestros pulmones necesitan aspirar las auras sanas de las alturas; trepamos por entre las rocas y zarzales que conducen a la montaña ideal de la quimera, jarriba en busca de luz, de vida de ansias desconocidas que nos acicatee con su fiereza. Sublimes A veces las fuerzas nos abandonan; nos aferramos a una piedra, a un arbusto: son nuestras ilusiones que nos dan su llamarada de energía para proseguir impávidos y heróicos la ascensión dolorosa pero llena de atractivos. ¡Ay del que en esa senda abrupta no sabe fortificarse con su perseverancia y hacer de su dolor peldaño para llegar a la cima!

Caerá hacia el abismo, donde la humana recua vista desde la altura semeja una piara porcina.

Si cae, el alma de Perogrullo le dirá con puercas palabras: «Ya te lo había dicho; conformate con tu suerte; no pretendas lo imposible, acomódate en el regazo del mundo tal cual es, y no tuerzas tu destino que está escrito en los códigos de la moral y de las costumbres.

Y todas las gelatinosas, blandas y turbias almas afines que están en mí, en tí, en todos nosotros gritarán en coro, creando como batracios en el pantano social, la insípida alabanza del quietismo, del estatismo y de la regresión.

«¿Buscabas la verdad? No hay más verdad que la nuestra. El buscar la verdad es un indicio de locura. Sólo los locos torturan su imaginación y quitan horas de reposo, para seguir como a su sombra el hilo de sus divagaciones.

Si no aceptas nuestro vivir te encerraremos en una cárcel de desprecio, de indiferencia, de olvido. Acomódate, redúcete, empequeñécete y no hasta el banquero, desde la costurera hasta la gran dama! Ella es la fuerza de la inercia, es el pasado con sus vilezas, con sus infamias, con su dolor...

Ella es el presente, con su opacidad con su sonrisa, con su practicismo.

Perogrullo mira al porvenir pero por los ventanales del pasado; sólo ve sombras, sólo ve desolación y ruinas. Para ello se asegura con la virtud del ahorro, con la previsión, con se torturar sus deseos animales hasta matarlos.

El alma generosa y viril que sueña desdeñando las riquezas, despreciando los homenajes rendidos a la vulgaridad, esa alma lírica y heróica es la que colgará en la horca del olvido al alma de Perogrullo.

Héroes, soñadores, visionarios de un nuevo mundo que iluminais las tinieblas del presente con resplandores de genio, ¡proseguid, escalad alturas, forjad ensueños y quimeras, que días son el inicio de la realidad venturosa del porvenir!

Y tú, Perogrullo, sigue en el pantano social, croando tu sabiduría y guarda para ti y tus congéneres tu alma blanda, gelatinosa y turbia.

Yo te desprecio.

Mario David.

La Huelga de Quilmes

Sin variación

Sin que se registre novedad de importancia en el hermoso movimiento que sostienen los obreros de la Cervecería Quilmes, prosigue el paro con la misma intensidad del primer día, y con mayor entusiasmo.

La medidas de fuerza y los atropellos de que son víctimas los obreros por parte de la policía, no son motivos suficientes para hacer cundir el desaliento en las filas.

Las asambleas que se realizan, son todos los días numerosísimas. En ellas reina el firme propósito de seguir la lucha a todo trance. Mucho esperan y fían, estos obreros, de la solidaridad del resto del proletariado organizado, y este apoyo no deberá escatimarse; ha de hacerse sentir con toda su fuerza. El guante le ha sido arrojado por los capitalistas de la Quilmes, pues bien, es menester recogerlo, y hacer ver que en realidad existe en el país una fuerza consciente, que no ha sido capaz de avasallar la tiranía de una ley bárbara.

Es ridículo el pedido del directorio de la Cervecería, hecho al gobierno, reclamando garantías sobre imaginarios atropellos. Sin duda, ellos responden al hecho que los obreros van abandonando la fábrica y se verán obligados a humillarse pidiendo un arreglo. Por otra parte, los obreros serían los que tienen que pedir garantías, ya que ellos son víctimas de toda clase de atropellos por parte de los cosacos. Estos, sin duda para proceder con más impunidad, se han quitado los números con que van señalados.

En la comisaría de Quilmes se hallan aun detenidos los compañeros J. F. López, M. Varela, José Vicente y José Alonso y fueron puestos en libertad José Blanco, Vicente Sans y A. Prieto. No se ha podido saber a que responde la detención del compañero secretario, sin duda han creído que con ello se terminará el movimiento.

Hoy realizarán asamblea y conferencia, a las 8 a m. en el local social, Olavarría y Quintana. En ella hablará un delegado de la F. O. R. A.

En la reunión de delegados que se efectuará hoy de mañana, se tomarán acuerdos de importancia relacionados con la huelga.

Actos a realizarse hoy

Pintores Unidos

La Sociedad de Resistencia Pintores Unidos ha organizado una conferencia para hoy domingo 17 a las 8.30 de la mañana en el local Méjico 2070.

En ella disertará sobre los desastrosos efectos del albayalde de plomo el doctor Juan E. Carulla y otro compañero sobre organización.

La índole de este acto debe llevar a este local un gran número de trabajadores dado el interés general del mismo.

En particular los llamados a concurrir son los obreros pintores.

Es de esperar no falten.

C. E. Sociales de Belgrano

Organizada por este Centro, se llevará a cabo hoy domingo 17, a las 3 p. m., una conferencia pública.

El acto se realizará en la plaza de Belgrano. Varios compañeros harán uso de la palabra.

Funciones y conferencias

A total beneficio del diario

Gran Función y Conferencia organizada por el Comité «La Protesta».

A total beneficio del diario, hoy domingo 17 de mayo a las 8.30 p. m., en el Salón Teatro «Casa Suiza», Rodríguez Peña 254.

Programa:

1.º «Hijos del Pueblo», por la orquesta.

2.º Discurso de apertura por el compañero Florentino Giribaldi.

3.º Estreno de la Comedia Dramática en tres actos original del compañero Salvador Caputto, titulado:

"Voz de los Tiempos"

4.º Conferencia por el conocido y celebrado dramaturgo Armando Discépolo sobre El Teatro Nacional.

5.º Segundo acto de «Voz de los Tiempos».

6.º Recitación de la notable poesía de Stechetti, titulada «Canto del Odio», por el compañero Salvador Caputto.

7.º Tercer acto de «Voz de los Tiempos».

8.º Se pondrá en escena el juguete cómico original de Ramos Carrión, titulada:

SE CONTINUARA

Los entreactos serán amenizados por la orquesta de «El Orfeón Libertario».

Entrada general, un peso. — Niños, gratis.

Notas. — Por entradas dirigirse a la Administración del diario LA PROTESTA, Cangallo 2559, Boedo 1136 (peluquería) y Montes de Oca 1672.

La función comenzará a la hora indicada dado lo extenso del programa.

Gran función cinematográfica y conferencia.—

Organizada por la biblioteca «Víctor Hugo» a beneficio de la caja social de la misma, que tendrá lugar el martes 19 de mayo, a las 8.30 p. m., en el salón biógrafo «Libertad», calle Iriarte 755 (Barracas al Norte).

Programa

Se exhibirá la grandiosa cinta dramática de Víctor Hugo, dividida en 6 partes, titulada: «Ruy Blas».

2.º Conferencia por la profesora Mercedes Ganna que desarrollará el tema sobre «Los beneficios de las bibliotecas para la ilustración del pueblos.

3.º En un entreacto el compañero G. Biaggioti dará una conferencia sobre «El prejuicio de las religiones».

4.º Notable cinta dramática en 6 partes, titulada: «Los dramas del alcohol en el hogar.

5.º La niña Elena Nogueira recitará la poesía, titulada: «Monjuich», dedicada a Ferrer.

Entrada: 0.50.

NOTA. — No se suspende por mal tiempo.

DEL ARTE

«El arte es anarquista», dice Jacinto Benavente en su bellísima comedia «La gata de Angora».

El arte es anarquista, quiere decir, que el arte no tiene bandera, que es libre, que es de todos, que todos tenemos derecho, como factor educativo, a recoger sus enseñanzas y a deleitarnos en su bondad intrínseca o estética. Eso es el arte, sintéticamente. Una de las manifestaciones más hermosas y más grandes de la vida. Hermosa en su elocuencia, porque no se somete a nadie; grande porque es libre, eternamente libre.

Cada pueblo tiene su moralidad propia, tiene su arte; sus obras nos reflejan sus costumbres, sus pasiones, sus anhelos, pero en su esencia, en su gesto, es universal, porque destruye el estrecho concepto fronterizo y hermana a todos los pueblos para emocionarnos con sus encantos, para sensibilizarnos con sus dolores, para rebelarnos con sus injusticias. Tal es la acción dignificadora del arte en sus manifestaciones todas.

La paisajista, que nos presenta en tela la policromía de un crepúsculo en las sierras andinas; el colorista, que desde Noruega nos envía el magnífico espectáculo de una aurora boreal; el observador, que estudia la psicología de los pueblos y nos muestra sus tipos con sus rasgos prominentes; el escultor, que en la plasticidad nos da la belleza de la forma y la idealidad de los sentimientos; el dramaturgo, que nos despierta sentimientos ignorados, que nos obliga el cerebro a pensar; que nos pone frente al mal y nos da aliento para la lucha; el músico, que nos entemece con una melodía y nos evoca regiones insoñadas; el poeta, que pone en nuestras almas un girón de sus ensueños, todo ello, es un vínculo poderosísimo que nos solidariza, que nos hermana, porque se sobrepone a la avaricia patriótica y se extiende sobre la humanidad den un abrazo de amor y de justicia.

El odio que de niño nos infunden en la escuela, a los seres que habitan allende las fronteras; el orador político o el patriota asalariado—que es lo mismo—, que desde la tribuna exalta el amor a esta pequeña región del globo y enciende odios para los vecinos de más allá; el periodismo, que sin tregua inculca en las mieras turbas inconscientes desprestigios y desamor a los hijos de otras latitudes, todo queda aplastado, destruído por la ación benefactora del arte.

¿Cómo es posible odiar a los hijos de aquel pueblo lejano, que ni contacto tenemos con él siquiera, pero sí en cambio, conocemos y admiramos sus trabajos, y le amamos sinceramente porque sus creaciones artísticas nos educan y embelesan?

Con este razonamiento, la idea de patria, queda reducida a una insignificante pequeñez.

Los que ya sabemos que el todo poderoso es el capitalismo, y, que en forma de gobierno — cualquiera que ella sea — nos explota y nos oprime; que en forma de ley, nos castiga y nos mata, porque nos atrevemos a pensar con nuestra propia cabeza, y que en forma de fuerza y bajo cualquier pretexto — que en realidad es para valorizar las acciones» de alguna Compañía en bancarrota—agita una bandera y lanza sus ejércitos a una guerra, no nos extraña todo eso, porque no tienen ellos otra aspiración que la de someter a los pueblos a la obediencia, que significa el respeto al principio de autoridad, base fundamental para su sostenimiento.

Por eso el arte, en el concepto amplio y filosófico, a la par de ser un exponente de cultura en alto grado, es un influyente eficaz en la revolución de la conciencia, porque nos sugiere ideales de renovación más en armonía con la concepción verdadera y lógica de la vida, llegando a constituirse este anhelo, en una de las necesidades más apremiantes para la existencia: el ideal

Pero no debemos de confundirnos con ese arte mezquino, que sirve puramente para recrear, para pasar un rato de agradable holgura; no, me refiero al arte generoso, sano y vigoroso en sus cualidades; fecundo en intensidad de sentimientos, y que nos haga pensar, sugerir; que sintetice con sincera expontaneidad el alma contemporánea y nos sirva de aliento y de luz orientadora en la hermosa lucha por la libertad, que será el reinado de la Justicia, el triunfo de la Vida!

Laura Taddi.

Asuntos gremiales

Al Consejo de la F. O. y a los delegados que se reunen hoy.

Perfectamente de acuerdo, en lo que atañe a la necesidad de una acción conjunta del proletariado para dirimir un asunto gremial de sonante actualidad, hemos creído oportuno, no obstante, hacer una observación que mocionada por nosotros puede ser discutida en la reunión de delegados. Hela aquí: Ningún conflicto, de los que actualmente asedian a la clase trabajadora, es más terrible y avanza con más desvastadora rapidez demandando organismos proletarios y quebrando voluntades que la desocupación.

De nuestro gremio podemos decir que jamás se halló en un estado tan calamitoso como el presente; la insignificante cantidad de obreros ocupados se encuentran en una situación tal de esclavitud que duele sólo pensarlo.

La mayor parte del gremio condenada al hambre vagabundea desorientado por la ciudad sin energía para rebelarse. Semejante estado, va haciéndose extensivo a los demás gremios y consideramos que es deber del proletariado consciente impedir que la organización sea anulada por la miseria.

En estas condiciones esta sociedad piensa plantear un movimiento de resistencia y reconquista, para solucionar en parte la difícil situación creada por la miseria. ¿Por qué en la reunión de delegados que se efectuará hoy, no se discute esto con la misma preferencia que el conflicto de la Quilmes, este aspecto general de la situación obrera, que impone una acción conjunta de todos los gremios, es decir la huelga general?

Por la sociedad de obreros panaderos,

La Comisión.

Las agencias de colocaciones

Una de las múltiples plagas que vive a expensas de la clase trabajadora, y podríamos decir una de las más nocivas, son indudablemente las llamadas agencias de colocaciones, que más apropiado les estaría el de oficinas de reclutamiento de carneros y madrigueras de embusteros y ladrones. Porque no otra cosa son esas oficinas, detrás de cuyos mostradores se refugia un desvergonzado individuo, sin sentimientos, ni nociones de dignidad ni vergüenza, un verdadero delincuente amparado por la autoridad policial, y al que nunca le alcanza el peso de la ley, porque su infame negocio está amparado por ella.

La obra nefasta de esas casas, la tenemos palpable en cuanto conflicto obrero se suscite; ahí están sus dueños para reclutar y enviar obreros engañados, y previo cobro de su correspondiente comisión. El Paseo de Julio es el verdadero refugio de todos esos truhanes con patente; de él salieron los peones que fueron a reemplazar a los huelguistas de Conchillas, de allí parten por centenares a trabajar en las vías, en las cosechas, a todos los puntos del país, donde luego no existen sembrados, y, donde, como en las vías y desmontes se les paga la mitad de lo convenido por el ladrón que los ha enviado engañados.

De esas agencias habrán partido también las víctimas del «Putumayo» argentinos, los obreros asesinados en el Alto Paraná, y de esas agencias parten también los que van a los obrajes del Chaco, y que en la mayoría de los casos no regresan; allá quedan para abono de los quebrachales, o para pasto de las fieras.

Esa es la obra de las agencias. ¡Cuántos movimientos huelguistas han sido por esas oficinas malogrados! ¡Cuántas víctimas ha hecho entre la clase trabajadora esa organización de bandidos patentados! El «Estado previsor», no ha querido eliminar esas agencias; sabe, sin embargo, que son perjudiciales y no ha tenido el valor de suprimirlas, pero para «atenuar» sus efectos, ha instalado una agencia gratuita de colocaciones, o sea el célebre «Departamento N. del Trabajo». Sin embargo, podemos afirmar que ha sido por la enemienda que el soneto», ya que esa repartición adolecía desde el principio, de los mismos defectos. De ella han salido obreros para puntos en que no se necesitaban y de ella han salido carneros para hacer fracasar movimientos huelguistas; hay más: han obrado—y obrarán tal vez—algunos de sus empleados, de acuerdo con agencias particulares.

Sólo un medio habría para ir eliminando del terreno de la explotación a esas madrigueras de bandoleros; sería con la creación de la «Cámara del trabajo», la que estaría llamada a hacer cesar todos los abusos y engaños de que han sido víctimas hasta el presente, los obreros en general.

Sin embargo, ya que ello no es posible, iniciemos una activa campaña contra esas agencias, demostrando los perjuicios que a nuestra obra acarrea.

Mariano.

Peones de casas mayoristas

Difícil me parece que en el ramo de la producción, haya un gremio que con tanto rigor sienta sobre sí el peso de la explotación patronal, como el de peones de casas mayoristas y del comercio en general.

Hablar de la larga jornada que debemos soportar, es algo que parece inconcebible; 15 y 16 horas es la tarea diaria que realizamos, aunque con alguna excepción, hay quien trabaja 10 horas. Los jornales varían entre 80 y 130 pesos mensuales, y el trabajo no puede ser más embrutecedor. No rige para el peón ningún máximuj de carga, siendo preciso llevar a la estiba lo que el carro trae y hacerlo sin chistar.

Luego los capataces, cuanto más brutos mejor para el amo; tratan al peón poco menos que a lacayos. De los patrones, mejor no hablar; salidos en su mayoría de antiguos dependientes, individuos que se han arrastrado para llegar a las alturas, no tienen más misión en la vida, que la de acumular dinero. Ningún sentimiento noble se alberga en ellos, ni ningún miramiento guardan para con el que explotan.

¿Qué cabe hacer ante nuestra miserable condición de esclavos? ¿cuál es la solución a todos esos abusos que en perjuicio nuestro se cometen? Solo una es la que yo veo, esta es, organizarnos en liga de resistencia todos los peones, para en esta forma exigir un tratamiento más humanitario en las condiciones de trabajo. Así es como podremos hacernos respetar de patrones y capataces.

Vemos que de día en día empeora nuestra situación; llegados a cierta edad, somos despedidos por inservibles, una vez que se nos ha exprimido como a limones, sin ninguna recompensa nos espera para cuando estemos viejos y maltrechos nos largan a la calle por no poder nuestros hombres resistir más las pesadas cargas.

Organicemos, entonces, compañeros nuestra sociedad gremial, imitemos al resto de los trabajadores, pensemos por nuestro porvenir, ya que sólo de nosotros depende ello.

Con este fin, en breve haremos un llamado convocando a todo el gremio a una asamblea a la que esperamos concurrirá un número suficiente para dejar constituída la sociedad.

Compañeros: hagamos con ese fin una activa propaganda.

Andrés Linares.

Federación Obrera Local Bonaerense

A fin de llevar a cabo la organización de los distintos gremios y reorganizar las sociedades disueltas de la capital recomendamos a todos los compañeros que quieran secundarnos en nuestra obra, concurran todas las noches a la secretaría de la F. O. L. B. de 8 a 10 p. m.

Las sociedades que tengan necesidad de cualquier informe relacionado con la organización, como asimismo todos los que quieran enviar informaciones de interés para la propaganda, pueden hacerlo a la misma dirección.

El Secretario.

A LOS SUSCRIPTORES

De Córdoba

Pide a los compañeros suscriptores de LA PROTESTA se pongan al corriente en las mensualidades atrasadas.

En estos días pasaré a efectuar la cobranza y espero dejen el importe en sus domicilios.

El Agente.

Reseña internacional

LA HUELGA DE MARINOS MERCANTES

Madrid, 16. — Los telegramas relacionados con la huelga de marinos mercantes revelan la importancia que adquiere el movimiento y la gravedad de la situación creada al comercio. Las informaciones particulares que publican los diarios indican que en todas las provincias de la península reina indescriptible expectación ante la intensidad del movimiento huelguista, que amenaza propagarse a otros gremios, en cuyo caso el conflicto revestiría proporciones considerables.

Todos los diarios, en los comentarios que hacen respecto a este asunto, excitan al gobierno para que se procupe con la atención que el caso requiere, en buscar una fórmula de arreglo, y evitar que la industria y el comercio planteen una crisis gravísima por las consecuencias que para el país tendría.

Respecto al conflicto en las últimas 24 horas, se agravó a causa de que han sido amarradas en los diversos puertos de la península considerable número de embarcaciones, llegadas del extranjero.

Anúnciase, además, que muchos vapores pesqueros y embarcaciones de menos importancia, serán abandonados en breve por los tripulantes.

Barcelona, 16. — Esta tarde los navieros enviaron una comunicación a los capitanes, oficiales, maquinistas y tripulantes, ordenándoles reanudar inmediatamente el trabajo o abandonar los buques.

En seguida aquéllos dejaron las embacaciones y comunicaron que se retiraban definitivamente de las mismas.

Tal actitud lleva al límite extremo el conflicto existente.

Hoy fondeó en el puerto el vapor «Bellver», tripulado por marinos de la armada y con oficialidad de la comandancia de marina. Procede de las islas Baleares y trajo la correspondencia destinada a la península.

Ostenta el vapor gallardete de guerra, indicando que se ha convertido en transporte de la armada. Los huelguistas no han realizado manifestaciones de hostilidad, actitud que ha sido comentada elogiosamente.

Las sociedades obreras, manifestaron, no obstante, que se negaban a proceder a la descarga del vapor. Para tales faenas han sido contratados obreros suplentes.

Informaciones oficiales anuncian que la situación en aquella provincia presenta graves caracteres.

Madrid, 16. — Informaciones llegadas de Gijón dicen que esta tarde se celebró una asamblea de marinos y se resolvió mantener la actitud adoptada hasta ahora.

Anúnciase que los mineros tendrán que suspender sus trabajos por falta de sitio para depositar el carbón sacado de las minas. Los depósitos están abarrotados, pues, desde hace días no se embarca cantidad alguna de dicho combustible.

Tal paralización del trabajo en las minas producirá considerables trastornos en la región minera.

Noticias de Bilbao anuncian que esta tarde llegaron a bordo de varios vapores ingleses, muchos capitanes y oficiales de vapores mercantes españoles que dejaron las embarcaciones en los puertos extranjeros.

Fueron recibidos con entusiastas manifestaciones de agasajos, las cuales se hicieron extensivas a los marinos italianos.

Estos han manifestado a la Federación que ningún marino inglés de las Asociaciones, sustituirá a los españoles.

LA CUESTION MEJICANA

Wáshington, 16. — La conferencia de Niágara Falls, que debía inaugurarse el lunes próximo, ha sido aplazada hasta el subsiguiente miércoles. Se dice oficialmente, que el aplazamiento se debe a una petición del embajador del Brasil, a fin de dar tiempo a la llegada de los delegados del presidente Huerta, pero la opinión cree más bien que el aplazamiento es debido a la crítica situación porque atraviesa el general Huerta, a causa de la caída de Tampico en poder de los constitucionales.

Pareciendo inminente la caída de Huerta, cuyos prestigios y recursos van disminuyendo, empieza a predonar la idea de que la mediación tal vez será innecesaria.

Nueva York, 16. — Un telegrama de Veracruz dirigido al «Evening World» anuncia que las tropas estacionadas en el cuartel de la Piedad, en la ciudad de Méjico, se amotinaron el miércoles último y asesinaron a varios oficiales. A la llegada de las tropas leales, los amotinados huyeron, y se cree que fueron a unirse a los zapatistas.

Wáshington, 16. — La proximidad de las tropas zapatistas a la capital de Méjico, produce en ésta extraordinaria alarma, motivada por el anuncio de que el jefe Zapata ha prometido a los suyos un completo saqueo.

El presidente Huerta envió tropas contra los zapatistas, habiendo ya entrado en contacto con ellos.

TERMINACION DE UNA HUELGA

Roma, 16. — El comité que organizó y dirigió la huelga de obreros tabacaleros público un manifiesto, por el cual da por terminada la huelga de dicho gremio en vista de los acuerdos tomados con el gobierno.

La mayor parte de los diarios comentan esta noticia en términos comedidos.

SERENO INCENDIARIO

Berna, 16. — Comunican de Schaffhouse que en Unterhallau, población de aquel cantón, fué detenido un guardian rural nocturno.

Está acusado de haber provocado dos incendios, con objeto de ser el primero en dar la alarma y cobrar la prima que en tal concepto le corresponndía.

Movimiento Obrero

Federación Obrera Entrerriana

Se cita a las sociedades de panaderos y sastrás a que manden un delegado, o en su defecto al secretario a la reunión que se efectuará el jueves 21, a las 7 y 30 p. m. por haber asuntos de sumo interés que tratar. A los componentes del Centro de E. Sociales se les recomienda concurran a las reuniones que se realizan, cooperando con ello para que nuestra institución vuelva a tomar una activa participación en la lucha.

El Secretario.

Carpinteros y anexos

Esta sociedad ha votado veinte pesos a favor de los obreros en huelga, de Quilmes.

Pueden pasar a retirarlos en nuestra secretaría Humberto I 2200, los martes o viernes por la noche.

La Comisión.

Federación de calzados

Se cita a la comisión de la sociedad de aparadores, a la reunión que se realizará el viernes 22, a las 8 p. m., en Humberto I 2200.

Recomiéndase concurrir a este llamado.

Alpargateros, alpargateras y anexos

Hallándose en huelga los obreros de este gremio, en Tucumán, ponemos sobre aviso para que no se dejen engañar los compañeros, yendo a trabajar aquel movimiento.

F. O. del Calzado.

Obreros albañiles de Posadas

Habiendo quedado constituída en esta localidad la sociedad del gremio de albañiles, pedimos a las sociedades y centros que editan periódicos nos remitan un ejemplar.

Al mismo tiempo a todas las sociedades similares recomendamos mantengan correspondencia con la nuestra, enviando también las bases o reglamentos.

El Secretario.

Obreros Caldereros

La comisión de esta sociedad invita al gremio en general a la asamblea que tendrá lugar hoy domingo 17, a las 8.30 a. m., en el local Irala 1745.

En la asamblea se tratará sobre la actitud a asumir ante la intransigencia patronal, al mismo tiempo se dará cuenta del estado de la administración.

Se recomienda puntual asistencia.

La Comisión.

Obreros panaderos de Chacabuco

Esta sociedad convoca al gremio a la asamblea que se realizará hoy domingo 17, a las 9 a. m., en el local social, para discutir la siguiente orden del día:

Acta, balance, cambio de comisión y asuntos varios.

Se recomienda no faltar.

El Secretario.

Oficios Varios de Lanús y Talleres

Se cita a la comisión a la reunión que se realizará hoy domingo 17, a las 2 p. m., en el local Montes de Oca 1672.

Se recomienda no faltar a este llamado.

El Secretario.

Obreros zapateros

La comisión de esta sociedad pone en conocimiento del gremio en general que la asamblea a efectuarse el martes 12 ha sido suspendida por el mal tiempo debiendo verificarse el mal tiempo debiendo verificarse hoy en el local Humberto I 2200.

Conductores de Carros

(Sección Central)

Hoy domingo 17 a las 2 p. m., efectuará este gremio una importante asamblea en su local social Montes de Oca 1672.

Es de esperar que el gremio dando una prueba más de su conciencia, acudirá a este llamado donde se tratarán asuntos de vital importancia.

Comité pro local

Se cita a los delegados de este comité a la reunión que se realiza-

rá hoy domingo a las 8 a. m., en el local Humberto I 2200.

Se recomienda no faltar a este llamado por tratarse de asuntos de sumo interés.

El Comité.

Oficios Varios de Berazategui

Esta institución ha organizado una velada teatral y conferencia, la que se realizará en su local social hoy domingo 17, a las 8 p. m.

La conferencia estará a cargo del profesor Marconi y Caiola y un compañero de la Federación.

La velada es a beneficio de la caja social.

Marmolistas

Adherida a la F. O. R. A.

Los que quieran adherirse a la sociedad, pueden pasar los miércoles por la secretaría Humberto I 2300, de 8 a 10 p. m., que son los días de reunión de comisión.

Recomendamos mucha actividad en pro de la organización.

Cambio de local

La sociedad denominada «Caja de socorros y protección para vendedores de diarios», ha trasladado su secretaría a la calle Córdoba 339.

Se recomienda tomen nota los que mantengan correspondencia con ella.

NOTAS VARIAS

Aviso

Pedimos a los compañeros que tienen en su poder talonarios de la rifa organizada por el Centro de Estudios Sociales de Belgrano,—a beneficio de la defensa de los compañeros procesados por la conferencia de Villa Urquiza—, que activen en lo posible la venta de números y al mismo tiempo que remitan el dinero que tengan en su poder porque urge pagar la defensa, cuyo valor es de 200 pesos.

Igualmente, si hay compañeros que se interesen en cooperar al resultado de la rifa, pueden solicitar talonarios en la secretaría del Centro, General Paz, 2666, en los días de reuniones.

El Secretario.

Citación

Se invita al compañero Galán y a los que fueron despedidos de la Quilmes después del centenario a causa de la huelga, a la reunión que se realizará hoy, a las 2 p. m., en el local Montes de Oca 1672.

El llamado lo hacen los ex conductores de la Cervecería Quilmes.

Pro Roberto d'Angió

Por cartas que hemos recibido de Nápoles, nos hemos informado que el estimado compañero Roberto D'Angió, se encuentra en crítica situación, gravemente enfermo y sin recursos.

Teniendo en cuenta que entre nosotros tiene muchos amigos y compañeros que lo aprecian por su actuación, los compañeros de Rosario hemos abierto una suscripción a fin de remitirle fondos y por tanto invitamos a los que quieran hacer alguna donación, se dirijan a LA PROTESTA o al que suscribe a calle San Luis 1286, Rosario.

Antonio Locatti.

N. B., 1.—; Pedro Vanucci, 2.—. Suma, 3.—.

¡Tierra libre!

Bajo el título que sirve de epígrafe a estas líneas se ha constituído en esta capital, una agrupación dramática cuyos fines son: ayudar moral y materialmente a los comités pro presos, pro deportados y todas aquellas publicaciones que debido a su situación económica necesiten su concurso.

Al mismo tiempo avisa a las sociedades obreras que prestará desinteresadamente su concurso siempre que lo sea pedido.

Toda la correspondencia dirigirla a nombre de: Agrupación dramática «Tierra Libre!», calle Méndez de Andes 237.

Obreros Electricistas

Enseñanza Popular. — La Comisión Directiva del Instituto Sudamericano de Electricistas y Mecánicos en su sesión del 11 de mayo de 1914, ha resuelto que las clases gratuitas de Aritmética, Algebra, Geometría, «Electricidad industrial teórico-práctica, Dibujo, Tecnología Mecánica, Telegrafía, Telefonía, Cinematografía, Castellano, Alemán, Inglés y Francés, se inauguren el 18 del corriente, permaneciendo abierta la inscripción de los interesados hasta esa fecha. Los cursos se dictan de 8 a 10 p. m.

Además se ha organizado un curso denominado «Explicación y Comentarios de los Reglamentos de la Cía. Alemana Trasatlántica de Electricidad». La secretaría funciona en el local social San Martín 522.

Comité pro presos

Se cita a los delegados a este comité, a la reunión que se realizará el sábado 23, a las 8 p. m., en el local Méjico 2070.

Siendo esta la segunda convocatoria, serán válidos los acuerdos que en la reunión se tomen, por el número que concurra a ella.

El Secretario.

Aviso

Se necesita un compañero peluquero. Ocurrir a la calle Sáenz Peña 366.

Personas buscadas

Pedimos a los camaradas que sepan el paradero de los hermanos Francisco y Pedro Moruno Vizoeta, naturales de Ailones, Badajoz, (España), quieran comunicarlo a sus hermanos Mariano y Josefa Moruno, Venezuela, 3571, Buenos Aires.

Pedimos la reproducción en toda la prensa extranjera.

Se desea saber el paradero de José García Suarez, nacido en Campillos (Asturias).

Lo busca su madre, quien tiene mucho interés en saber noticias de él.

Dirigirse a I. G. P., LA PROTESTA Cangallo, 2559.

Teatro infantil

El cuadro dramático infantil pide se constituirse ya, porque hay muchos interesados en participar en tan simpática iniciativa. Sólo falta aumentar el elemento femenino y por esto pedimos a los padres que simpaticen con la obra que realizará el cuadro, quieran inscribir a sus hijos.

Mercedes Gauna.

Asociación dramática Aurora

Bajo este nombre, un grupo de compañeros ha constituído una asociación dramática cuyos fines son prestar su apoyo moral y material a todos los actos que tengan por fin propagar el ideal anarquista.

Todos aquellos compañeros y compañeras que tengan conocimientos escénicos, pueden mandar su adhesión a Luis Belloni, Uspallata 2821.

Notas administrativas

Correspondencia

Murphy, E. J. — Recibimos 1.50 por libros.

Posadas, R. S. — No, no se recibió el giro que menciona en su última. Reclame y mande duplicado.

Chillar, Y. O. — El diario se le manda desde que comunicó el cambio.

Rosario, M. V. — A la dirección que menciona al pie de la suya, va el diario.

Tafí Viejo, F. P. Suspendemos a los que indica.

Atucha, M. B. — Recibimos 1.— por libro que mandamos.

Gualeguay, J. L. O. — Idem 2.50: por suscripción, 1.50 y 1.50 por libros. Acreditamos los 0.50 anteriores.

Mar del Plata, M. P. — Idem 70.—: por suscripciones, 46.50; por libros, 3.15 y 21.50 para varios. Va carta.

Ayacucho, J. S. — Idem 6.—: por suscripciones, 3.— y 3.— por libros.

Paraná, E. A. — Idem 5.—: por libros, 2.10; para «Luz al Soldado», 1.40 y 2.— para «Renovación». Acreditamos le los 0.50 que obraban en nuestro poder. Fué carta.

Punta Alta, J. D. — Idem 57.—: por suscripciones, 42.—; por venta de ejemplares, 1.50 y 13.50 por libros. Van los libros que pide. Escribiremos.

Guerrero, J. G. — Contestamos.

Santiago de Chile, R. V. — Le acreditamos los 12.— que entregó a «La Batalla». Aumentamos a 10 ejemplares el paquete. Escribimos.

Tandil, G. F. — Recibimos 9.— por un semestre al diario.

Maldonado, R. B. — Idem 24.— por suscripciones. Suspendemos a los que indica. Escribiremos.

Río 4.º — Idem 12.— por suscripciones.

Tigre, F. G. — Contestamos a su carta. Las dos que menciona y que debían haberse recibido anteriormente, no se recibieron.

Rosario, Comité «La Protesta». Suspendemos los 100 ejemplares que indica. Lo demás se mandará. Escribiremos.

Pro Ubaldi y Bermejo

Suma anterior, 5.10; Juan Bruzet, 5.—; N. B., 1.—; S. Herreros de Obras (cocinas y anexos (en lista), 17.50. Suma, 28.60.

Pro deportados

Suma anterior, 102.90; Mitad de una lista, por Flores del Campo, 5.25. Un compañero, 1.—. Suma, 109.15.

Donación voluntaria a LA PROTESTA

Suma anterior, 30.40; Hermenegildo Martín, 2.30; Comité «La Protesta», Mar del Plata (en lista), 1.50; Juan Lisorio, 1.—; Camicia Rosa, 1; Andrés Linares, 1.—; Adrián Parlocchi, 0.50; Domingo Casselli, 1.—. Suma, 38.70.

Recibido para varios

Para «Comité pro presos»: Mitad de una lista, por Flores del Campo, 5.25; un compañero, 1.—.

Para «La Simiente»: Comité «La Protesta», de Mar del Plata, 4.—.

Para «El Combate»: Comité «La Protesta», de Mar del Plata, 2.50.

Para «Acción Libertaria»: Comité «La Protesta», de Mar del Plata, 4.—.

Para «Regeneración», Comité «La Protesta», de Mar del Plata, 9.—.

Para «Luz al Soldado»: E. Albornoz (en lista), 1.90.

Para «Renovación», E. Albornoz, 2.

Lista a favor de los presos y deportados.

Al cargo de Flores del Campo: Flores del Campo, 1.—; N. N., 1.—; Hamlet, 1.—; F. T., 0.50; M. Romano, 1.—; A. Conick, 0.50; S. Gorga, 0.50; B. B., 0.50; I. Civitato, 1.—; J. M., 1.—; Alfonso Nitoli, 0.50; Uno, 0.50; V. Ponzo, 0.50; Descono, 1.—. Suma, 10.50; distribuída en partes iguales a pro deportados y comité pro presos.

CORREO

Hay cartas para: Mario David, Sociedad Mecánicos y Anexos (urgente), Blas Barri, Ramón Agrelo, Comité dependientes de comercio, A. Dardo López, López Azcona, Sabino Sepúlveda, N. Fernández, Floreal Martínez, Manuel Vázquez, Gabriel Courtis y Antonio Marlos.

Librería de La Protesta

Se reciben suscripciones a «La Gran Revolución», de Pedro Kropotkine. Precio del cuaderno 30 centavos.

Periódices y Revistas

Serviremos pedidos de los siguientes:

Periódicos. — «Tierra...!», de Habana; «Cultura Obrera», New York; «Acción Libertaria», Madrid; «Tierra y Libertad», Barcelona; «Pluma Roja», Los Angeles; «Volontá», Ancona; «El Libertario», Spezia; «Les Temps Nouveaux», París; «La Simiente», La Plata; «La Antorcha», Buenos Aires; «A Revolta», Santos; «La Vocho do l' Popolo», Asia (en esperanto).

Revistas. — «La verdad», de Punta Alta; «Salud y fuerza», Barcelona; «Infancia», Montevideo; «L'Universitá Popolare», Milano; «La Escuela Popular», «Ideas y Figuras», «Nuestro Teatro», Buenos Aires.

Librería "La Protesta"

Los numerosos pedidos de libros que nos hacen los compañeros del interior sin que acompañen el importe correspondiente, nos obliga a manifestar que, en lo sucesivo, no atenderemos ningún pedido que no venga acompañado de su importe.

Esta determinación la creemos lógica, dadas las condiciones en que tenemos que efectuar las compras de libros a las casas importadoras o editoras y la falta de fondos que no nos permite enviar libros sin pago anticipado, si queremos que la librería tiene los fines para que ha sido creada.

Quedan, pues, avisados todos los compañeros.

La Administración.

Comité "La Protesta"

Este Comité comunica a los compañeros, Centros, Sociedades y cuadros filodramáticos de la capital, que en su última reunión acordó no aceptar ninguna función con baile a beneficio del diario.

Además, comunica que antes de organizar ningún acto a beneficio del mismo, se sirvan avisarle con anticipación.

El Secretario.

Liga de E. Racionalista

Horario de las clases a dictarse en el presente año

Leonilda Barrancos, domingo de 9.30 a 12 a. m., Literatura contemporánea, Alsina, 1565.

Antonio Medici, lunes, de 9.30 a 10.30: Bibliografías, Alsina, 1565.

Rosalía Granowsky, martes de 8 a 9.30: Anatomía y Fisiología, Montes de Oca, 1672.

Nazareno Storni, martes de 8 a 10.30: Lecturas populares, Alsina 1565.

N. Villafranca, miércoles de 8 a 9.30: Esperanto, Alsina 1565.

J. E. Carulla, miércoles de 9.30 a 10.30: Higiene Sexual, Alsina 1565.

Francisco Segovia, miércoles de 8 a 9.30: Aritmética, Paunero 142.

J. Guasch Leguizamón, jueves, de a 9.30: Historia Universal, Alsina 1565.

Rosalía Granowsky, jueves de 4 a 5: Corte y Confección, Alsina 1565.

Antonio Cedrángolo, viernes de 8.30 a 10: Zoología Botánica, Alsina 1565.

N. Villafranca, viernes de 8 a 9.30: Esperanto, Olavarría 363.

Santiago Locascio, domingo a las a 2 y media: Consideraciones sobre Criminalidad, Alsina 1565.

Féliz Hernández.—Lunes de 8 y 30 a 9 y 30 p. m. Aritmética, Alsina 1565.

Pro Deportados

Queda abierta en las columnas de LA PROTESTA la suscripción permanente para socorrer a los deportados de acuerdo con las publicaciones que se han hecho en este sentido.

Comité "La Rebelión"

ROSARIO

Acciones emitidas, 10.000 pesos; Valor de cada acción, 1.—: capital a suscribir, 10.000.

Con el importe total de la venta de estas acciones, el Comité administrativo pro imprenta «La Rebelión», se propone adquirir un linotipo, una máquina impresora y demás útiles necesarios para la instalación de una imprenta.

Estas aciones no son reembolsables. Cada acción adquirida tiene el valor de una donación hecha a la colectividad. Las máquinas adquiridas pasarán a ser propiedad de ésta. Con ellas se imprimirán el periódico «La Rebelión» y demás trabajos que tengan relación con la propaganda libertaria y gremial.

El funcionamiento de la imprenta «La Rebelión», correrá a cargo de un Comité administrativo.

Por el Comité pro imprenta,

Rómulo Ludueña, secretario, García Thomas, tesorero.

El libro del día

La Ciudad Anarquista Americana

Obra de construcción Revolucionaria.

Con el plano de la Ciudad Libertaria

Editado por y a beneficio del diario

300 PÁGINAS DE TEXTO

PRECIO: 80 CENTAVOS

Por más de 10 ejemp. 25 ojo de descuento

Sociedades adheridas a la Federación Obrera Regional Argentina

Federación Obrera Regional Argentina, Irala 1745.

Sociedad Obreros Caldereros y Anexos, Irala 1745.

Sociedad Obreros del Puerto, Irala 1745.

Sociedad Aserradores de Boca y Barracas, Irala 1745.

Sociedad Pintores Rasqueteadores y Peones de Asilleros, Irala 1745.

Sociedad Fideeros, Méjico 2070.

Sociedad Pintores Unidos, Méjico núm. 2070.

Sociedad Obreros Electricistas, Méjico 2070.

Federación Obrera Marítima, Olavarría 363.

Sociedad Obreros Carpinteros, Boca y Barracas, Irala número 1745.

Sociedad Obreros Panaderos, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Albañiles, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Carpinteros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Aserradores, (Sección Centro), Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Mosaistas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Cortadores de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Maquinistas de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Ladrilleros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Tabaqueros, Humberto I. 2200.

Federación de las Artes Gráficas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Escoberos, Méjico 3414.

Sociedad Conductores de Carros, (Sección Centro), M. de Oca 1672.

Sociedad Carpinteros de la Ribera, Coronel Salvadores 132.

Sociedad Herreros de Obra, Cocinas y Anexos, Humberto I. 2200.

Federación de Fundidores, Modelistas y Anexos, M. de Oca 1672.

Unión General de Picapedreros y Graniteros (Bs. As.), México 2070.

Venta del diario en el interior

TUCUMAN: Calle Rivadavia n.º 107. También pueden dirigirse a esta dirección los compañeros, para la relacionado con las suscripciones al diario.

BAHIA BLANCA: Quiosco frente a la cigarrería Muñiz, plaza Rivadavia.

Agentes de "La Protesta"

FRANCIA

París. — Antonio Bernardo, 17 bis rue champagne Premiére.

PARAGUAY

Asunción. — F. F. Torres, Uruguaya 425.

R. O. DEL URUGUAY

Montevideo. — Arturo Pampin, Mercedes 1722.

Conchillas. — Manuel Cacharrón.

Depart. Colonia, (Costa Oriental).—J. Vidal, agente y corresponsal viajero con domicilio en Conchillas.

Cufré. — Dalmiro Vidal.

Riachuelo. — Ramón Blanco.

Puerto del Sauce. — Luis Echegaray.

INTERIOR

Bartolomé Mitre. — Eulogio Mas dones, Rivadavia 776.

Marcos Juarez. — Carlos Crosta, casa Carrera.

Rosario. — Comité «La Protesta», Cantada Centeno 8, (frente a la plaza Pringles).

La Plata. — Jorge Cafiero, calle 55 entre 5 y 6, número 536.

Mar del Plata, Comité «La Protesta», San Juan 1954.

Coronel Suárez. — Juan Borda, Adolfo Alsina 24.

Maldonado. — Rogelio Barlo.

Punta Alta. — José Donatelli, E. de Irigoyen 56.

Ingeniero White. — Jerónimo Prieto, J. Avenente 660.

Huinca Renancó. — Rafael Orsi.

Salta. — Tomás González, Mendoza 775.

Máximo Paz. — Juan Pasaras.

Corrientes. — Alfreda E. Verón, Jujuy, entre Plácido Martínez y Vera.

Cruz del Eje. — Leopoldo Toranzo.

Mercedes (Buenos Aires). — Francisco D'Andrea, calle 14 esquina 7.

Bolívar. — Martín Lanzinetti.

Lomas de Zamora. — Francisco Genise, Loria 1030.

Tigre. — Francisco Gómez.

Jujuy. — Antonio Giménez, Belgrano 52.

Paraná. — E Albornoz, Monte Caseros 182.

Territorio del Chaco. — Cayetano Escobar, Resistencia.

San Fernando. — Joaquín Rocha, Ayacucho 1454.

Las Flores, (F. C. S.) — Fausto Moral, General Paz 463.

Bahía Blanca. — Fernando Ramos, Holdich 1306.

Tucumán. — Fernando Giménez, Marcos Paz, prolong. al Oeste 2.ª cuadra.

Mendoza. — Antonio Pujol, Perú 1380.

Chacabuco. — José Godoy, Avenida Garay 45.

Villa María. — Luis E. Schwander.

Villa Cañás. — Santiago Giudici, Herrería.

La Banda. — Luis P. Vieta.

Santiago del Estero. — Angel A. Bustamante, Av. Roca 569.

San Juan. — E. Esquivel, Caseros número 568.

Córdoba. — Francisco Moll, almacén Port-Arthur, Rivadavia y Rincón.

Río Cuarto. — Mario Comín, Bulevar Roca y Sarmiento.

Posadas (Misiones). — Solari Romano.

EN LA CAPITAL

Boca y Barracas. — Conductores de Carros, M. de Oca 1672.

Piñeyro (Avellaneda). — Francisco Castellano, Girbone 789.

Liniers. — Nicasio Bayon, Rivadavia 10475.

Nuevos Mataderos. — S. Ortega, Oliden 3075.

CONOCIMIENTOS UTILES (4)

Para las madres

Los síntomas de la indigestión crónica o empacho, pasan a veces inadvertidos porque al principio, como son poco aparentes, llaman poco la atención.

Los mismos adultos padecen a veces afecciones gástricas de carácter leve, cuyos síntomas son: emicranea, vahído, desgano, acidulación, irritabilidad, insomnio, sed, inapetencia. Lo mismo le pasa al niño, sólo que él no sabe explicarse.

Unos de los síntomas es el llanto de dolor: el chico llora a gritos.

Algunas madres creen entonces que llora porque tiene hambre y le dan más comida: en vez lo que tiene es que no puede digerir lo que ha comido. Y dándole más comida será siempre peor: se agravará su mal.

En cambio hay que observar, cuando se nota ese síntoma, si el niño ha comido demasiado, o demasiado a prisa, o si ha comido cosa que no debía comer, o si está bien abrigado, pues el frío es enemigo de la digestión; y, en fin, se verá si conviene o no cambiar la clase de alimentos que se le está dando.

Otros síntomas más serios son: diarreas periódicas o estipticyez insensible, vómitos, costras lácteas, convulsiones. Cando se manifiestan estos síntomas, el mal está algo adelantado. Son necesarios los purgantes y una dieta oportuna.

Cuando a los primeros síntomas de enfermedad no se hace nada, cuando la comida se le viene dando al niño sin horario y sin criterio en cantidad insuficiente o demasiado abundante, o de mala calidad o inadecuada, entonces el niño se enferma seriamente; y encleque y débil va arrastrando una existencia miserable o sucumbe a la primera crisis. De ese modo frecuentemente proviene el raquitismo.

Otros efectos de la mala alimentación

La alimentación insuficiente, inadecuada o desordenada del niño en sus primeros meses de vida puede producir otro efecto: un excesivo enflaquecimiento.

En ocasiones se ven ciertos pobres chicos arrugados que parecen viejitos. Tienen la nariz afilada, la cara huesuda, y una mirada lánguida que da lástima. Y lloran, y lloran desolados...

Los estos pobrecitos, los órganos de la nutrición va no funcionan; y poco a poco van empeorando, se consumen, se extinguen, van muriendo hasta acabarse poco a poco como lámparas sin keroseh.

Otros niños, al contrario, ostentan un aspecto floreciente, y, sin embargo, ya germinan en ellos graves males por causa de la mala alimentación.

Estos nenes que a primera vista parecen muy sanos, presentan síntomas morbosas que las madres deben de considerar como más o menos graves.

Entre estos síntomas se nota primeramente el vómito, el cual revela enfermedad o exceso de comida o la mala calidad de alimento ingerido; otro es el peso estacionario durante cerca de un mes, lo cual revela insuficiencia de alimento; y otros son la detención del desarrollo, la tardía oclusión de la juntura craneana al medio y arriba de la cabeza que el vigésimo mes debe de estar cerrada; el excesivo retraso de la salida de los dientes y en el caminar, la irregularidad de las deyecciones y la costra láctea.

Esta última puede no tener importancia, ya que se encuentra a veces en niños sanos, como puede ser síntoma de enfermedad grave.

El raquitismo

Esta enfermedad si no es hereditaria no se presenta sino en la época del destete, hacia el décimo mes lo más temprano.

Se manifiesta en la deformación de los huesos del cráneo, del pecho, de las caderas, de las rodillas, de los codos, de todo el cuerpo, en una palabra, pero especialmente de la columna vertebral y las piernas, que son los huesos que deben de sostener todo el peso del cuerpo y no pueden.

El niño raquítico tiene el cráneo desmedidamente desarrollado y la cara pequeña y delgada: es un cabezón con carita de viejito. Tiene un vientre enorme y las piernas hinchadas y torcidas.

Produce estas deformaciones el relandecimiento de los huesos, que pierden su solidez por falta de substancias calcáreas, que son las que dan dureza a los huesos que forman el armazón de todo el cuerpo.

¿Cuál es el origen de esta falta de esa substancia?

Puede ser de dos modos: puede prevenir de la asimilación demasiado escasa de la comida o de la eliminación excesiva.

Los raquíticos son principalmente niños mal nutridos, siendo el desarrollo de los huesos relacionado estrictamente con el funcionamiento normal del aparato digestivo, y los disturbios de éste proceden siempre a la aparición del raquitismo. Así son los chicos a los que le han hecho ingerir substancias para ellos no digeribles.

En el estómago del niño las harinas, las sopas, confitmentadas con tocino, la polenta sólida, el pan y otros compuestos sólidos de harina de cualquier clase que sea, que ciertas nodrizas hacen engullir al nene, se le quedan en el estómago produciendo fermentaciones permanentes, las que conducen a las gastro-enteritis crónicas que dilatan el estómago y los intestinos, y entonces es cuando aparece el primer síntoma que llama la atención y asusta: el vientre enorme.

Producida ya la dilatación del estómago, en muchos casos, el chico tiene un apetito voraz y una sed ardiente e inestinguible, y comiendo y bebiendo se dilata cada vez más su vientrículo.

El chico está apático, inerte, afligido por el insomnio, la bronquitis, el exema, la hinchazón de las glándulas tiroides, la supuración en los oídos, y el infeliz sucumbe fácilmente a la primera enfermedad que lo ataca.

Los ataques livianos del raquitismo se pueden remediar y hasta cierto punto prevenir.

En un chico criado lejos de la madre, por una ama descuidada, la mala nutrición puede insinuar lentamente su veneno.

En estos casos cuando se ve al chico, después de algún tiempo hay que fijarse bien en el estado en que se halla, si su desarrollo es retrasado, si sus piernitas son demasiado débiles, si tiene el vientre muy abultado, si no tiene vivacidad, si manifiesta voracidad y si tiene hambre o sed: si algo de eso hay, el chico está enfermo: el raquitismo ya lo amenaza.

La madriza interrogada manifestará que las deyecciones del chico no son ya regulares, lo cual atribuirá a causas imaginarias. Se observará también que la salida de los dientes está notablemente retrasada.

Pero el sistema óseo, por lo menos en apariencia, está todavía ileso. Con una cura adecuada y un poco de energía y constancia, en pocos meses todo puede volver a la normalidad.

En esos casos el chico tiene que ser vuelto inmediatamente al régimen lácteo exclusivo, pues, salvo raras excepciones, de las que ya se ocupará el médico, la leche de mujer, siendo de

(Continuará).

Librería de "La Protesta"

Obras a $ 0.40 el tomo

Urgente Baldomero, «Tierras Sombrías»
Alerano Sibila, «Una mujer».
Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefebre»
Arriat L., «De frente al ateísmo».
Altamira Rafael, «Cosas del día»
Bouelier S. G. de, «El carnaval de los niños»
Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante»
Bohmer, «El rey sin corona»
Bonafulla L., «La familia libre»
Buckle E., «Bosquejo de una historia...»
Boutroux E., «Las leyes naturales»
Bakounin Miguel, «Dios y el Estado»
Buchner Luis, «Fuerza y Materia, «Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza»
Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista»
Baroja Pío, «El tablado de Arlequín» «Camino de Perfección»
Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa»
Blasco Ibáñez V., «La Condenada», «Cuentos valencianos»
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»
Burgos Carmen de, (Colombine) «La Voz de los muertos», «La cocina moderna», «El balcón», «En la guerra.
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales»
Benucci Rodolfo, «Creación y Vida»
Barnes Jesús Beltrán, «Entre el telar y el foso»
Brocca Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor»
Cánovas Francisco, «Tierra de reliquias (España)»
Conde Fabreguer, «La expulsión de los jesuitas»
Casas E., «El amor sexual»
Castellano, «Comentarios al Contrato»
Cortón T., «El fantasma del espiritismo»
Chamberlain, «El atraso de España»
Chimsky P., «El confesor, la confesión y la confesada»
Chamfort, «Cuadros históricos de la Revolución Francesa»
Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario»
Del Valle Ilerduca, «Discursos Parlamentarios».
Delfino Víctor, «El alcoholismo», «Átomos y Astros», «La higiene de la voz», (2 t.)
Demenech Fco., «Lo Humano»
Del Castillo Marques (D. X.), «Bajo otros cielos»
Deustsch León, «Diez y seis años en Siberia», (2 t.)
D'Anuncio G., «El inocente», «Episcopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», «El placer», (2 t.), «El fuego», (2 t.), «El triunfo de la muerte» (2 t.)
D'Amicis E., «Horas de recreo», «España, «La novela de un maestro», (2 t.), «La carroza di tutti», (2 t.)
Dostoiewski T., «Crimen y castigo», (2 t.), «Los presidios de Siberia», «El jugador»
D'Holbach, «El nuevo dios», «Sistema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús y Mahoma»
Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión»
De la Torre María, «Cuentos del Jurcar»
Darwin Carlos, «El Origen del hombre», «Mi viaje alrededor del mundo», (2 t.), «El origen de las especies», (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Roseau»
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor», (2 t.)
Daudet Alfonso, «Jack», (2 t.), «El Nabab», (2 t.)
Diderct, «Obras filosóficas», «Los dijes indiscretos».
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia»
Delaisi Francois, «La Democracia y los Hacendistas»
Emerson, «El hombre y el mundo».
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», «Origen de la familia de la propiedad y del Estado», (2 t.)
Finot Juan, «La ciencia de la felicidad», «El prejuicio de las razas», (2 t.), «El prejuicio de los sexos», (2 t.)
Fava Honorato, «Renunciación»
Falbri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo»
Flaubert Gustavo, «Las tentaciones de San Antonio», «La Señora de Bobarry, (2 t.)
France, «La cortesana de Alejandría»
Francés José, «Miedo»
González Peña C., «La Chiquilla», «La musa Bohemia»
Gorki Máximo, «Escritos filosóficos y sociales», «Los Bárbaros», «Los hijos del Sol», «En América», «Entrevistas», «Los ex hombres», «En la prisión», «Los Tres», «La Angustia, «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Caín y Artemio», «Tomás Gordieff»
Garnier J. Favio, «Perfume de belleza»
García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro»
Brave Juan, «El individuo y la sociedad»
Guerra Angel, «Literatos extranjeros, «Del vivir revolucionario»
García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo»
Giral Ordoñez, «La Hora negra»
Garniche Vsevold, «La guerra»
Gauthier Teófilo, «Un viaje por España»
George Enrique, «Progreso y miserias, (2 t.), «Problemas sociales».
Gómez Carrillo E., «Nostalgias», «El alma encantadora de París»
Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»
Guerin Ginisty, «El fango»
Gutiérrez Gamero, «La derrota de Mañazas»
Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencias»
Guardiola A., «Los cuidos»
Gante Emilio, «Leyendas divinas»
Gille Paul, «Historias de las ideas morales»
Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo», (2 t.)
Hugo Victor, «William Shakespeare», «El sueño del Papa», «Buj-Jargal», «El hombre que ríe», (2 t.), «El Noventa y tres», (2 t.), «Los trabajadores del mar», (2 t.), «El hombre fiera», (2 t.)
Hamon A., «Psicología del Socialista-Anarquista», «Socialismo y Anarquismo», «El Moliere del siglo XX»
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del universo», (2 t.), «Las maravillas de la vida», (2 t.)
Heine Enrique, «De la Alemanias, (2 tomos), «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia», «Hojas Poéticas»
Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América».
Halbe Max, «Juventud»
Ingegnieros José, «El márgen de la ciencia», «La simulación de la lucha por la vida», «Italia en la vida, en la ciencia y en el arte»
Inyesto M., «La verdadera religión»
Inchafer Melchor, «La monarquía jesuítica»
Ibsen Enrique, «Cuando resucitemos»
Isaac Jorge, «María»
Jaurés Juan, «Estudios socialistas»
Jaquinet Clemencia, «Ibsen y su obra».
Jobet Charles, «La Noricia del Trianon»
Joran Theodore, «El rededor del feminismo»
Kropotkine P., «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres, «Las prisiones», «La ciencia moderna y el anarquismo», «Memorias de un revolucionario», (2 t.)
Lorenzo Anselmo, «El pueblo»
Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social»
Labriola Antonio, «Del Materialismo histórico»
Lactos Ch. de, «Las amistades peligrosas»
Laugel Augusto, «Los problemas de la Naturaleza», «Los problemas de la vida», «Los problemas del alma»
Lhery Alfredo de, «El Padre Feijoo»
Leone Enrique, «El Sindicalismo»
Lubock Jhon, «La ficha de la vida»
Lessing G. E., «Laocoonte o de los límites de la pintura y de la poesía»
Lamarck Juan, «Filosofía zoológica»
Littre E., «Conservación y revolución»
Letorneau, «Ciencia y materialismo»
Luben, «El catolicismo y sus luchas con el estado»
Morayta Miguel, «Aquellos tiempos» «El padre Feijóo y sus obras», «De historia».
Mitjana Rafael, «Para música vamos», «Discotes y Contrapuntos», «En el Mesón-del-Aires»
Mackay J. E., «Los anarquistas»
Maeterinck Mauricio, «El tesoro de los humildes»
Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución»
Max Carlos, «El Capital»
Matto de Turner Clorinda, «Aves sin nido»
Marquez Sterling M., «La diplomacia en nuestra historia»
Merejkowski D. de, «El Anti-Cristo» «Pedro el Grande».
Merimée Próspero, «Los hugonotes», «Cosas de España»
Merlino F. S., «¿Socialismo o monopolio?».
Michel Luisa, «El Mundo Nuevo»
Mirbeau Octavio, «Sebastián Roch», «El Abate Julio», «El jardín de los suplicios»
Moebius P. J., «La inferioridad mental de la mujer»
Moleschot Jacobo, «La circulación de la vida», (2 t.)
Morote Luis, «Pasados por aguas, «Bañas de almas», «La Duma», (segunda parte de robado de alma) «La conquista del Mogreb», «De la dictadura a la República»
Mirabent F., «Alondra»
Maudsley H., «El crimen y la locura»
Marinetti F. C., «El futurismo»
Michelet J., «Consejos a los jesuitas»
Mella Ricardo, «Cuestiones sociales»
Maturana José, «Canción de primavera»
Monsier D., «Enfermedad del sentimiento religioso»
Maupassant Guy de, «El Horla», «La Mancelías, «Inutil belleza», «La Loca», «Miss Harriet», «Bertas, «El suicidio del cura», «El testamento», «La criada de la granja», «La señorita Perla», «Bajo el sol de Africa»
Mas y Pí Juan, «La educación del peligro»
Murger, «Escenas de la vida bohemia»
Morris G., «Noticias de ninguna parte»
Noel Eugenio, «El Rey se divierte, «Pan y Toros»
Mantegazza, «Fisiología del Placer», (2 t.), «Los amores de los hombres, (2 t.), «Higiene del amor», (2 t.), «Ordea y Libertad»
Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El Viajero y su sombras, «Ecce-Homo», «La Gaya Ciencia», «El Anti-Cristo», «La Genealogía de la moral», «Aurora», «El Crepúsculo de los ídolos», «El Origen de la tragedia», «Más allá del bien y del mal», «Humano, demasiado Humano», «El caso Wagner».
Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización», (2 t.), «Matrimonios morganáticos», (2 t.), «La Comedia del sentimiento»
Naquet Alfredo, «La Anarquía y el Colectivismo», «La Humanidad y la patria»
Novoa R., «La indigencia espiritual del sexo femenino»
Nin Frías A., «La Novela del Renacimiento», «Estudios religiosos», «Ensayos de Crítica e historia», «El Arbol», «Sordello Andrea»
Novicow J., «La Emancipación de la mujer»
Negri J., «La crisis religiosa».
Nelson E., «Hacia la universidad futura»
O'Gorman Edith, «El convento desenmascarado»
Proudhon, «¿Qué es la propiedad?», «La moral de las ideas», «La mujer, «Pobres y ricos», «La Sanción moral», «La educación-El Trabajo, «El Estado y la dignidad personal»
Prat José, «La burguesía y el proletariado», «Crónicas domoledoras»
Pombo Pedro, «Autores y libros»
Pug Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pegagógicas»
Pesquero Javier J., «Las víctimas del fanatismo, (3 t.)
Pión J. Octavio, «Drama de familias»
Palomero A., «Su Majestad el Hombre»
Praycourt, «La moral del cura»
Poe Edgar, «Eureka», «Historias grotescas y serias»
Palavechin Félix E., «Problemas de educación»
Petronio, «El Satiricón»
Pedrell F., «Musicalerías»
Pérez de Mendoza María, «Misión social de la mujer»
Palacios H., «Discursos parlamentarios»
Palacios H., «Universidades Populares»
Pey y Ordeix, «Alma religiosa»
Penny Evaristo, «La Guerra de los Dioses»
Quadros Eça de, «Los Maias», (3 t.) «Epistolario de Eradique Mendes», «La ciudad y las sierras.
Quinet Edgar, «El Genio de las religiones»
Quiroga Tomás de, «Del Asesinato»
Reclús Elíseo, «Evolución y revolución», «La montaña», «Mis exploraciones en América», «El Océano», «Nieves, ríos y lagos», «El Arroyo», «La Vida en la Tierra», «Las fuerzas subterráneas», «La atmósfera», «Los Primitivos»
Rizal José, «Noli me Tángores, (el país de los frailes), «El Filibusterismo», (2 t.)
Ross Mujica, «Más allá del atlántico»
Rodríguez Mendoza, «Vida nuevas
Rhódis E., «La Papisa Juana»
Rafanelh Leda, «Un sueño de Amor»
Ruiópez R., «Elisa del monte
Rodó Enrique, «Ariel».
Renán Ernesto, «Estudios religiosos, «Diálogos filosóficos, «Los apóstoles», (2 t.), «Vida de Jesús».
Rovert Roberto, «Los cachivaches de Antaño».
Ruskin Jhon, «Las Piedras de Venecias, (2 t.), «Las mañanas de Florencias, «La corona de olivo silvestre».
Roveda Jerónimo, «Mater dolorosa», (2 tomos).
Sienkiewitz, «Pan Miguel Volodyovski», «La familia Polaniecki», «Lucha char en vano», «Quo Vadis», (2 t.)
Stendal, «Armancias.
Sexto Julio, «El Méjico de Porfirio Diaz».
Souza Reily, «El alma de los Perros», «Hombres y mujeres de Italia», «Cuchos de París», «Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre»
Sáenz Hayes R., «Las ideas actuales».
Serao Matilde, «Centinela... alerta!»
Schopenhauer A., «La Libertad», «Fundamentos de la moral», «Alrededor de la Filosofías
Severine, «En marcha...»
Sorel George, «El porvenir de los sindicatos obreros», «La ruina del mundo antiguo», «Las ilusiones del progreso.
Spencer H., «Origen de las profesiones», «El individuo contra el Estado», «Creación y Evolución», «Educación intelectual, moral y física», «La Justicia», «La Religión; su pasado y su porvenir», «Instituciones políticas y sociales», «Los primeros principios», (2 t.), «Las ceremonias de la vida», «El Progreso»
Strauss D. F., «La antigua y la nueva Fe», «Estudios literarios y religiosos»
Suderman H., «El camino de los gatos», «Las bodas de Yolanda», «El molino silencioso», «El Deseo», «La mujer Grita
Salinas Moreno, «De la vida andaluzas
Sánchez Dustóin, «Pro-Patria»
Sux Alejandro, «La Juventud intelectual de la América-Hispana»
Tchekhov Antón, «Vanka»
Teniente D. Bibas, «Psicología Hipnotismo»
Torres Carlos E., «Idola Fori»
Taine H., «La Pintura en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.), «Filosofía del Arte», (2 t.), «Los filósofos del siglo XIX», «Los orígenes de la Francia contemporánea», (2 t.)
Tolero Eduardo, «Ecos de ausencia»
Trocomis Porras, «Proscenio bárbaro»
Taxil León, «La Prostitución en París», (3 partes)
Tiberghieu G., «Temas
Trollo E., «El misticismo moderno»
Turguenef I., «Los Nihilistas»
Tolstoy León, «Iván el Imbécil», «Placeres Viciosos», «Amor y Libertad», «El Poder de las tinieblas», «Resurrección», (2 t.), «Ana-Karenine», (2 tomos), «El Matrimonio», «Intimaciones—Los cosacos», «Novelas cortas», «Polichuchka», «La verdadera vida», «Memorias», «La esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (3 t.), «La revolución en Rusia», «Cuentos y fábulas»
Ugarte Manuel, «El arte y la democracia», «Las nuevas tendencias literarias», «Visiones de España».
Urquijo Fernando, «Peliculas», «De mi carrera».
Vasseur Armando, «Origen y desarrollo de las instituciones occidentales».
Vasquez Yepes, «Desde Barcelona».
Valle Inclán, «Jardín novelescos, «Historias perversas».
Vandervelde E., «El Colectivismo»
Voltaire, «Diccionario filosófico», (2 t.)
Vacherot C., «La ciencia y la conciencia»
Whitmann Walt, «Poemas»
Wagner R., «Novelas y pensamientos»
Wallace L. «Ben-hur»
Zola Emilio, «Como se mueres, «El mandato de la muerte, «La Fortuna de los Rougon (2 t.), «La conquista de Plassans (2 t.), «La tabernas, (2 t.), «El vientre de París, (2 t.), «El delito del padre Mouret» (2 t.), «La confesión de Claudio, «Cuentos a Ninón», «Nuevos cuentos a Ninón»
Zozaya Antonio, «Por los cauces serenos», «El huerto de Epicteto», «El libro del saber doliente»
Zoydes M., «Palabras y descontentos»
Zamacois, «Vicente Blasco Ibáñez», «Impresiones de arte», «El teatro por dentro», «La serpiente sonríe...» «Dos años en América», «Sobre el abismo», «Para tí...»

Obras a $ 0.50 el tomo

Apuleyo, «El asno de oros,
Acuña Manuel, «Obras poéticas».
Basterra Félix B., «Leyendas de humildad»,
Balzac H. de, «Fisiología del matrimonio», «La musa del departamento», «La misa del Atco», «La investigación de la absoluto», «El Diputado de Arcis, «Esplendores y miserias de las libertinas, «Una hija de Eva»,
Bilitis, «Canciones eróticas»,
Casanova Abate, «Amores y Aventuras».
«Tinamita Corebipal», (Los cuentos anarquistas más famosos) ... 0.50
Espronceda, «Obras poéticas».
Flammarión Camilo, «Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «El hombre primitivos», «La Ciencias», «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», «Investigaciones Psíquicas», «La Naturaleza», «Telegrafía del pensamiento».
Gutiérrez Federico A., «Noticias de policías.
Flaubert Gustavo, «Salambós»,
Flores Manuel M., «Pasionarias [poesías].
González Pacheco R., «Rasgos».
Gustavo Soledad, «Las Diosas de la vida».
Goncourt E. y J., «La Modelos.
Isaac Jorge, «María».
Lorenzo Anselmo, «Hacia la emancipación».
Los Cuentistas Italianos, «Obras galantes».
Musset Alfredo de, «La confesión de un hijo del siglo», «Cuentos», 2 tomos.
Merejkowsky Dmitry de, «La muerte de los dioses».
Mármol José, «Amalias, (2 tomos).
Más y Pí Juan, «Alberto Ghiraldos,
Marsial, «Epigramas».
Martínez Cuitiño V., «Rapsodias pagunas»,
Pasa Juan de Dios, «Poesías escogidas».
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la Anarquía».
Sez Alejandro, «Bohemia revolucionaria», «Amor y Libertad».
Suriguez y Acha Carlos, «Despertars, (2 tomos).
Sué Eugenio, «Memorias de un jovena (4 tomos).
Valtafre, «La Domcallas,
Zola Emilio, «Verdad», Fecundidad», «La Obra, «Trabajo», «La Debacle», «Roma», «París, «La Asommoir», «Nana», (2 tomos cada obra) «Magdalena Ferat», «Sidonia y Hermínicos, «Epistolario de Emilio Zola,

Obras varias, cada tomo

Tudesco Mariquita, «Maxin Kinnon ... ... 1.—
Alvarez José R. (Rey Mochi), «Entre dos de la Ciudad» ... ... 1.—
Agustini Delmira, «Los Cálices Vacíos 1.50
Arreguine Víctor, «Lanzas y gotas» 1.50
Amichadis, «Cuna de mujer», 1.—
Barret Rafael, «Hirundo Viris», «El dolor paraguayo», «El

márgenes, «Ideas y Críticas», «Moralidades actuales» 0.90
«Lo que son los yerbales» ... 0.25
Burgos Seguí Carmen de, «Giacomo Leopardi» (su vida y sus obras) 2 tomos cada uno 1.60
Budmer Luis, «La vida psíquica de las bestias» 1.80
Blasco Ibáñez, «El Intrusos, «La hordas, «La Catedral», «La Bodega» 1.50
Bonafoux Luis, «Bombos y Palos, «Por el mundo arriba», «Cleri-canallas», «Príncipes y Majestadesa, «Bilis», ... 1.20
«Melancolías, ... 1.30
Benavente Jacinto, «La noche del sábados, ... 0.60
«Cartas de mujeres», ... 1.—
Blanco Pombona R., «Cantos de la prisión y del destierro, 1.20
Baroja Pío, «Aurora roja», «La dama errantes, «Las tragedias grotescas», «Los últimos románticos», ... 1.50
«Camino de Perfección», «Zalacain el aventurero», ... 0.60
Bobadilla Emilio, «A fuego lento», ... 0.60
Barrés Mauricio, «Sangre, Voluptuosidad y muerte», ... 1.50
Balzac H. de, «El lirio en el Valle», ... 1.50
Comas Solá José, «El espíritu mo ante la ciencias 0.70
Catalá Víctor, «La enjutas, ... 0.60
Campoamor Ramón de, «Los pequeños poemas, «Poesías y Cantarcas, «Dolores y humoradas, «Poemas, ... 0.60
Cione Otto Miguel, «Lanzachas, 1.20
Ciges Aparicio M., «Entre la paz y la guerra, ... 1.20
Dicenta Joaquín, «Galeguas ... 0.60
«Los Bárbaros 1.50
«Rebeldías 0.70
Docteur Carlos, «Magnetismo Hipnotismo y sugestión», 1 tomo encuad. 1.20
Degrange, «La tenedurla de libros, 1 tomo encuad. 1.20
D'Amicis, «Corazón» (diario de un niño), 1 tomo cartón ... 0.70
Dide Augusto, «El fin de las religiones» 1.80
Damóilo Itálica, «Historias del
De La Vega Federico, «Veinte Siglos de Ignorancia 0.80
Vaticano» 0.80
Estevanez N., «Entretenimientos matemáticos, 1 tomo enc. 1.—
Esmeguer Enrique V., «La anarquía ante la civilización», 1 t. 1.20
Flammarión Camile, «Vida de Copérnicos, «Estrelas, «Los terremotos, «Uranias, «Pluralidad de los mundos habitados, «Los mundos imaginarios y reales, «Dios en la Naturaleza», «El fin del mundo», «Narraciones de lo infinito» 0.80
Fernández Ríos Urbino, «Leyendas milagrosas, 1 tomo ... 1.20
Feia Igurbide José, «Revoluciones Científicas» 1.50
Frutos Anatole, «La isla de los Pinguinos», «La cuzona Rojas, «El figón de la Reina Patojas, «Los dioses tienen sed», «Los deseos de Juan Servieu 0.60
Famudes José, «Canibismo de la doctrina humana» 1.20
Falco Angel, «Vida que cantas (poesías) 0.30
«Hombre Quimera» (canto a la aviación) 0.70
«Reverso Galante (poesías)». 1.40
«Cantos Rojos» (poesías) ... 0.70
Erugom Emilio, «El eterno Cantar» (poesías) 1.40
Ferreal M. U. de, «Misterios de la Inquisición» 0.80
Feddemoll J., «Historia de Regías de los Papas» 0.80
Gener Pompeyo, «Pasión y Muerte», de Miguel Servet 1.50
«Del pasado, del presente y del futuros 1.40
Glinión Eduardo G., «Hechos y Comentarios» 0.80
«Ferrer y Nakens» 0.60
Guzzoni Félix, «La hija del Cardenal» 0.80
Gómez Carrillo, «Jerusalén y la tierra Santa» 1.50
Guerra Angel, «Rincón Isleño» 1.20
García Mallarini Santos, «Apóstoles rebeldes» 0.90
Guerra Junqueiro, «Los Simples (cuadros de paz-oración a la luz), «Patria» (Finis patria), 1 tomo cada obra... 0.90
Guyau J. M., «El arte desde el punto de vista sociológicos... 0.70
Haeckel Ernesto, «Historia de la creación de los seres» 1.50
Hugo Victor, «Dios», «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novias 0.90
«Esmeraldas, «Historia de un delito» 0.70
«Los miserables» (2 t.), ... 1.10
Ingegnieros José, «Simulación de la locura», «Historia y Sugestión» 1.50
Ibarreta R. H. de, «La religión al alcance de todos» 0.80
Insúa Alberto, «La hora trágica, «En tierra de Santos» 0.60
«La mujer desconocida», «El Deseo» 1.50
Labruyere, «Caracteres» 0.80
Lorenzo Anselmo, «El proletariado militante 1.40
«El banquete de la vida»... 0.80
Lasso de la Vega L., «El ahijado del diablo», «El morral de un bohemios 0.90
León Ricardo, «La escuela de los solteras 1.50
Mirbeau Octavio, «El diario de

una mucamas 0.80
Martí José, «Flor y Lava» 1.50
Mantegazza P., «Fisiología del Dolor», «Fisiología del Amor» 1.—
Maquiavelo N., «Escritos políticos é históricos» 0.60
Maino Pedro, «Muerte y Vida»
«Crimen de muchos» ... ... 1.—
Mesliér Jean, «Religión Natural» 0.70
«Dios y el buen sentido» ... 0.80
Proudhon P. J., «De la creación del orden en la humanidad» 1.50
Pert. Camila, «La anarquía»... 0.80
Poe Edgar, «Cuentos fantásticos» 1.50
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la anarquía (encuad.) ... 1.—
«La Ciudad Anarquista Americana» 0.80
Quindós Camilo C., «Alboreas» 1.—
Rusiñol Santiago, «El pueblo gris» 1.50
«El Indiano» 0.60
Reclus Elíseo, «Geografía Universal», en rúst., (los 8 t.) ... 15.00
en tela, cada tomo 2.50
en pasta, id. id. 3.80
Sauri J. Manuel, «Los esclavos» 1.10
Sué Eugenio, «Los Misterios de París», «Los hijos del pueblo» 1.50
«El Judío Errantes 2.50
Saint Victor Paul de, «Hombres y Dioses» 0.70
Smiles Samuel, «El carácter», «El Deber», «Vida y Trabajo» 1.30
Silva José A., «Poesías» 0.70
Santos Chocano J., «Rat-Laux 1.90
Obras Poéticas 0.80
Trigo Felipe, «Las Ingenuas, [2 t.), «Alma en los labios, «El médico rural, «Los abismos», «Sor Demonios, [2 t.), «Del frío al fuego (ellas a bordo», «La altísimas, «Las Evas del Paraíso, «La sed de amar», «La Clavos» «El amor en la vida y en los libros»... 1.50
«Así paga el Diablo» 0.80
Tárrida del Marmol, Problemas Trascendentales 1.20
Ugarte Manuel, «Burbujas de la vidas 1.50
Vargas Vila, «Aumas, «Las rosas de la tarde», «Copos de Espumas, «Flor de fangos, rústica 0.80
Laureles rojos», «Las Parisas, «Flor del Fango», «Alba rojas, «Ibis, «Huerto Agnósticos, «El ritmo de la vida», «Archipiélago sonoro», «El alma de las hijas», encuad. ... 2.50
Viana Javier de, «Leña secas, «Yuyos, «Gauchas, «Macachineas 1.50
Vollaire, «Cuentos Selectos ... 0.50
Verca R., «La razón, la fe y la Religión Universal» 0.80
Volney R. de, «Las Ruinas de Palmiras 0.70
Willy, «Claudina en la escuelas, «Claudina en París, «Claudina casada», «Claudina se vas 0.60
Zamacois Eduardo, «Noches Satánicas, «Las emigrantes», «Desde mi butaca 0.70
Zola Emilio, «La Raiza», «La Tierra», «Miserias Humanas», «Germinal», «La Bestia Humana», «Lourdes» 0.80

Obras de la Escuela Moderna

TOMOS ENCUADERNADOS

«Cartillas (primer libro de lectura) 0.50
«Las aventuras de Nono» (segundo libro de lectura) ... ... 1.—
«El Niño y el Adolescente» (segundo libro de lectura) Michel Petit 1.00
«Sembrando Flores» (segundo libro de lectura) F. Urales... 1.00
«Correspondencia Escolar» ... 1.00
«Origen del Cristianismo» (cuarto libro de lectura) 1.00
«Epítome de Gramática Española» F. Palasí 1.00
«Aritmética Elemental» E. Palasí 1.00
«Elementos de Aritmética» (clase elemental y curso medio) 2 tomos 2.00
«Resumen de Historia de España», N. Estévanez 1.00
«Compendio de Historia Universal», C. Jaquinet, 3 tomos. 3.00
«La Substancia Universal», A. Bloch y Paraf Javal 1.00
«Nociones sobre las primeras edades de la Humanidad», R. Engerand 1.00
«Evolución Super Orgánica» (la naturaleza y el problema social) E. Lluria 1.00
«Humanidad del Porvenir», E. Lluria 1.00
«Geografía Físicas, Odón de Buen 1.00
«Pequeña Historia Natural», O. de Buen 1.00
«Mineralogías, O. de Buen ... 1.00
«Petrografía y Vida Actual de la Tierra», O. de Buen 2 t. 2.00
«Edades de la Tierra», O. de Buen 1.00
«Psicología Física», Ch. Letourneau, 4 tomos 4.00
«Como se forma una inteligencias, doctor Toulouse ... 1.00
«La Escuela Moderna», F. Ferrer 1.00
«La Evolución de los Mundos», H. I. Bergal 1.00
«Historia de la Tierra», Ch. Serverin 1.00
«EL HOMBRE Y LA TIERRA», Elíseo Reclús, seis tomos ilustrados encuadernados 35.00
Idem, idem, un tomo idem idem 11.00